*Беларусам не патрэбен Майдан, беларусам патрэбны чэсныя, дэмакратычныя выбары!*

*На прастор, на шырокі разлог*
*Выхадзі, мой народ, грамадо...*
**Якуб КОЛАС**

№ 55 (4513)

14 ліпеня 2020 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.




# Народная Воля

**Да ўвагі!**

*Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!*

# Заўтра стартуе агітацыйная кампанія кандыдатаў на пасаду Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь. Што яны скажуць беларускаму народу?

**В ОБЪЕКТИВЕ – БРЕСТ**

## Голуби на площади остались голодными, а протестующие – без удовлетворения своих амбиций

Очередной воскресный выход на центральную площадь Бреста небольшой группы общественных активистов не был допущен милицией. В зале горисполкома, где их ждали местные депутаты, не получилось толкового разговора ни по поводу проведения референдума, ни по поводу аккумуляторного завода.

Голуби на площади остались голодными, а протестующие – без удовлетворения своих амбиций.

**ПАЗІЦЫЯ**



## Вяртанне да Канстытуцыі 1994 года: крок назад?

У тым, што зменена па ініцыятыве А.Лукашэнкі Канстытуцыя 1994 года не адпавядае патрабаванням часу, сёння нікога пераконваць не трэба. Але тут жа паўстае пытанне: якому варыянту Асноўнага закона аддаць перавагу? Хто-ніхто з палітыкаў, грамадскіх дзеячаў, навукоўцаў выказвае меркаванне, што трэба вярнуцца да той рэдакцыі, у якой была прынята Канстытуцыя напачатку, яшчэ Вярхоўным Саветам 12-га склікання. У той жа час з боку апалагетаў цяперашняй улады гучыць катэгарычнае пярэчанне: вяртанне да Канстытуцыі ўзору 1994 года – крок назад, і ісці па гэтым шляху ні ў якім разе нельга.

А якую пазіцыю займае той чалавек, чый подпіс стаіць пад першай Канстытуцыяй незалежнай Беларусі, – тагачасны старшыня Вярхоўнага Савета 12-га склікання **Мечыслаў Іванавіч Грыб**? Вось яго тлумачэнне "Народнай Волі":

*– Калі ўносіць змены ў Канстытуцыю Рэспублікі Беларусь, то за аснову трэба ўсё ж браць Асноўны закон у рэдакцыі 1994 года. Таму што Канстытуцыя-1994 прайшла ўсе экспертызы, у тым ліку і Венецыянскай камісіі, яна прызнана міжнароднай грамадскасцю дэмакратычнай і сёння можа працаваць без усялякіх пытанняў. А ўсе тыя змены, якія ўносіліся на рэферэндумах, – іх нельга назваць станоўчымі і дэмакратычнымі.*

*Скажыце, ну якая са змен, унесеных на рэферэндумах, абагаціла Канстытуцыю 1994 года дэмакратычнасцю?*

*Тое, што зруйнавалі ўсе тры галіны ўлады – заканадаўчую, выканаўчую і судовую? Хіба гэта дэмакратыя?*

*Тое, што знялі тэрмін абмежавання прэзідэнцкіх паўнамоцтваў – гэта называецца дэмакратыя?*

*Усе гэтыя змены былі недэмакратычныя.*

*Мы нават на пасяджэнні грамадскай камісіі па ўнясенні змен і дапаўненняў у Канстытуцыю адкрыта абмяркоўвалі гэтае пытанне, і ўсе аднагалосна прыйшлі да высновы, што змены трэба ўносіць у Канстытуцыю 1994 года. Мы наогул лічым, што вечных законаў няма – трэба іх з цягам часу рабіць больш сучаснымі, удакладняць. Але калі гаворка пра Канстытуцыю, то за аснову трэба браць менавіта Канстытуцыю 1994 года.*

*А тыя, хто быў аўтарам змен праз сумніўныя рэферэндумы, – яны проста зараз адстойваюць свой твар, таму і адбіваюцца ўсімі магчымымі спосабамі. Але гэта толькі магчымасць захаваць твар пры дрэннай гульні.*

**Марына КОКТЫШ.**

**БУДЗЬЦЕ ЗДАРОВЫ!**

## Вірус не сыходзіць

*Хоць, па словах некаторых чыноўнікаў, мы яго ўжо перамаглі.*

Тым не менш, паводле афіцыйных дадзеных Міністэрства аховы здароўя, за суткі ў Беларусі зафіксаваны 182 новыя выпадкі захворвання на COVID-19.

На 13 ліпеня выздаравелі і выпісаны 55.492 пацыенты, у якіх раней быў пацверджаны каранавірус. Усяго зарэгістравана 65.114 чалавек са станоўчым тэстам на COVID-19. За ўвесь перыяд распаўсюджвання інфекцыі на тэрыторыі краіны памерлі 468 пацыентаў з шэрагам хранічных захворванняў з выяўленай каранавіруснай інфекцыяй.

Паводле дадзеных Універсітэта Джонса Хопкінса на раніцу 13 ліпеня, агульная колькасць тых, хто заразіўся каранавірусам новага тыпу, складае 12.878.325 чалавек, памерлі 569.128.

**ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ**

## Антырэкорд...

*У Беларусі з пачатку прэзідэнцкай выбарчай кампаніі было затрымана больш за 700 чалавек, кожны пяты атрымаў "суткі".*

"Улады працягваюць палітыку прымянення рэпрэсій у дачыненні да ўдзельнікаў мірных сходаў, блогераў, палітычных актывістаў. Колькасць палітычных вязняў у краіне дасягнула 24 чалавек. Колькасць затрыманых з пачатку выбарчай кампаніі склала як мінімум 703 чалавекі, з іх 129 былі падвергнуты адміністрацыйным арыштам і 252 аштрафаваны", – *гаворыцца ў справаздачы праваабарончага цэнтра "Вясна" і РПГА "Беларускі Хельсінкскі камітэт".*

**НЕДЫПЛАМАТЫЧНА**

## Не трэба трэсці кулакамі...

*У беларускіх мужыкоў кулакі сапраўды магутныя. Але ж ці трэба трэсці імі ў сённяшняй сітуацыі? Ці не лепш сесці за агульны стол і мірна вырашыць усе вострыя праблемы?*

*Беларусам не патрэбен Майдан, беларусам патрэбны чэсныя, дэмакратычныя выбары.*



**МНЕНИЕ**

## Леонид ЗЛОТНИКОВ: «Путь в долговую яму...»

Ничего не менять, а совершенствовать – видимо, это фундамент экономической платформы претендента на новое президентство. Но что совершенствовать? Модель устарела и стремительно идет к краху.

*«Реформы в Беларуси, о которых сейчас много говорят в предвыборную кампанию, будут не столько в создании нового и совершенно не в том, чтобы разрушить и на этом месте потом что-то создавать»*, – заявил **Александр Лукашенко** во время общения 10 июля с работниками завода «Атлант». Действующий глава государства неоднократно в эту кампанию говорит о совершенствовании лучшего в белорусской экономической модели. По его мнению, *«в этом будет суть реформ в Беларуси»*. Пятилетки станут законом – и это не ретроградство, *«ведь четкое планирование присутствует и в других государствах, включая мировых лидеров»*. Экономические тезисы Лукашенко, которые, судя по всему, станут ключевыми в его программе кандидата, по просьбе *Thinktanks.by* комментирует известный ученый-экономист **Леонид Злотников**.

### Нехорошие тенденции для всех нас

*«Осмысленной программы я не вижу, практического тут мало. Ничего не менять – это тенденция, которая нас тянет в нехорошую сторону,* – отметил Леонид Злотников. – *Мы видим, что довольно быстро, я сказал бы, с ускорением происходит нарастание долгов крупных государственных предприятий. Плохих долгов – то есть проблемных банковских кредитов, выплаты по которым просрочены. Доля таких долгов в государственном банковском секторе составляют 9,5 процента – это много, и они растут. 140 миллиардов рублей – это уже больше ВВП страны».* По мнению экономиста, *именно неэффективность крупных госпредприятий, госсектора и ведет к массовому росту задолженности, «зарплаты на таких предприятиях худо-бедно растут, а ВВП – нет, парадокс белорусской модели». «Значит, следуя посылу Лукашенко, мы ничего не меняем, оставляем все, как есть, – и быстро идем к дефолту»,* – сказал Леонид Злотников. Свидетельство оценки устойчивости белорусской экономики можно увидеть в стоимости белорусских евробондов. Они размещены под 5,875 и 6,378 процента годовых в зависимости от срока, тогда как, например, бонды Австрии торгуются под минус 0,2 процента, Германии – под минус 0,4, Японии – под 0, Польши – под 2,125 процента. *«Это процент за отсутствие реформ, на Западе знают белорусскую экономическую ситуацию – под нормальные проценты в долг экономике с низким рейтингом не дают»,* – заметил аналитик.

С внешней торговлей тоже все плохо, *«наш главный рынок сбыта – российский – стремительно для нас сокращается, даже сельскохозяйственная продукция сдает позиции, уже потеряли там не менее 15 процентов сельхозэкспорта, а в недалеком будущем нас еще больше подвинут с этого рынка». «Нет и прямых инвестиций – крошечные, 1,5–1,9 миллиарда в год, я имею в виду именно прямые инвестиции, а не то, что нам задолжали покупатели наших товаров, – эти долги белорусская статистика тоже относит к инвестициям»,* – подчеркнул Леонид Злотников.

### Рынок им непонятен и неприятен

По словам Лукашенко, *«один из главных акцентов на предстоящую пятилетку – импортозамещение». «Думаю, следовало бы сделать наоборот. Нам надо бы открывать экономику – какие-то перспективы это еще дало бы. Но у нас президент и окружение дошли только до уровня теории **Адама Смита**, который полагал, что две страны на одном уровне развития могут торговать, а бедная с богатой – нет, так как еще больше обеднеет. Но есть теория **Давида Рикардо**, которая, кстати, лежит в основе деятельности ВТО. Там нет раздела на торговлю в рамках миров – развитого и менее развитого. Но политики вроде Лукашенко просто не понимают, что такая торговля может быть выгодной для страны. Что отставшая в развитии страна как раз должна открывать экономику всем, что когда терять нечего, как Беларуси сейчас, то основной путь развития – это именно открывать экономику через торговлю,* – считает Леонид Злотников. – *Самый яркий и недавний пример – это Эстония после распада СССР. Страна пошла по пути максимального открытия своей экономики: торгуй, чем хочешь, вези, куда хочешь и откуда хочешь, с рядом минимальных ограничений. И эта страна, как мы знаем, действительно показала всем пример развития в регионе».*

*«Рынок для Лукашенко неприемлемая вещь. Как все начиналось? Мы будем строить рыночную экономику, но не спешить с этим, чтобы не делать больно населению. В результате население-то и пострадало, хотя бы если брать уровень зарплат: Польша, Литва, Латвия давно уже обогнали нас в этом – на порядок. А у нас все говорят о пресловутой тысяче рублей. То есть тут история уже подтвердила «успешность» белорусской модели. Ну а когда в 2019 году Лукашенко заявил, что бизнес нас не накормит... Понятно, частная инициатива ему просто не нужна, он этого не понимает и в этом не нуждается. Им движет уравнительная справедливость, он в нее, наверное, верит, но результаты так себе»,* – сказал Леонид Злотников.

**С ПОБЕДОЙ!**

## Анджей Дуда – президент Польши еще на пять лет

*Действующий президент Польши консерватор Анджей Дуда переизбран на второй пятилетний срок. В ходе голосования в воскресенье он обошел либерального мэра Варшавы Рафала Тшасковского.*

Вчера с утра польская государственная избирательная комиссия сообщила, что Дуда набрал во втором туре 51,2% голосов, Рафал Тшасковский – 48,8%. Это данные с 99,97% участков.

Это самый незначительный разрыв на президентских выборах в Польше со времени падения коммунистического режима в 1989 году.

Зато явка оказалась самой высокой в современной истории страны: 68,2%.

Нынешние выборы рассматривались как принципиальный спор о будущем Польши и ее отношениях с ЕС.

Анджей Дуда стоит на позициях консервативной морали, в частности по вопросам абортов и гей-браков, и выступает за щедрую социальную помощь бедным семьям.



Президент в Польше, как и в большинстве европейских стран, не управляет государством – это делают парламент и правительство, – но все же имеет некоторые важные полномочия. Он, например, может наложить вето на принятый парламентом закон.

Это вето парламент может преодолеть тремя пятыми голосов, но у партии «Право и справедливость» с союзниками всего чуть больше половины мест в Сейме.

48-летний Анджей Дуда в первый раз был избран президентом в 2015 году как член «Права и справедливости», но вышел из партии сразу после победы на выборах.

Тем не менее, хоть Дуда формально и беспартийный, он и ПиС всецело поддерживают друг друга.

Рафал Тшасковский – ровесник Дуды. Он – мэр Варшавы и вице-председатель главной оппозиционной партии «Гражданская платформа».

Тшасковский был депутатом Европарламента, затем министром в правительстве, сформированном «Гражданской платформой», затем депутатом Сейма.

По ходу кампании Тшасковский обещал блокировать любые новые законы, ущемляющие независимость судейства и прессы, если ПиС попытается принять таковые, а также говорил о необходимости активнее сотрудничать с ЕС, а не конфликтовать с ним.

*Фото: Reuters.*

Народная Воля http://www.nv-online.info
14 ЛІПЕНЯ 2020 г.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПОЗОР



Андрей БАСТУНЕЦ, председатель ГА «Белорусская ассоциация журналистов»

# ДИСКРИМИНАЦИЯ,

## или Почему белорусские журналисты-фрилансеры не могут сотрудничать с иностранными СМИ

### Штраф за штрафом

*– Я любила Беларусь, любила свою работу, но давление стало настолько невыносимым, что мы не выдержали,* – говорит **Ольга Чайчиц**, журналист-фрилансер.

Она и ее муж Андрей Козел сотрудничали с телеканалом «Белсат». Но их, как и других фрилансеров, чьи материалы появлялись в иностранных медиа, стали раз за разом штрафовать за работу без аккредитации Министерства иностранных дел Беларуси. Как ни странно, но аккредитацию МИД требовали от… **белорусских** граждан.

*– Если переводить на валюту, то чаще всего давали штрафы в размере около 500 евро. А поскольку в месяц было по несколько судов, то можете представить, в какую огромную сумму это выливалось. Мы с мужем не успевали оплачивать…*

Так, за непродолжительный период Ольгу оштрафовали 18 раз, а ее мужа, телеоператора, – девять.

*– Приехали судебные исполнители описывать имущество. Начали угрожать, что если не погасим все штрафы, то заберут детей в приемник. Я понимала, что эта угроза может быть исполнена.*

В начале нынешнего года Ольга Чайчиц и Андрей Козел вместе с детьми выехали в США и попросили там политического убежища. Отправиться в эмиграцию их, как видите, вынудили белорусские власти, фактически запретив заниматься профессиональной деятельностью, лишив права на свободу слова, на занятие любимым делом.

Если размышлять глубже и шире, то нужно прямо сказать: в Беларуси грубейшим образом нарушаются права человека. Люди, как в данном случае, подвергаются гонениям, судебным преследованиям, дискриминируются без всяких оснований.

### В чем вина?

Штрафовать белорусских журналистов-фрилансеров, чьи материалы появлялись и появляются в иностранных СМИ, начали с 2014 года. Раньше их «просто предупреждали» сотрудники КГБ и прокуратуры. Но, видимо, власти осознали неэффективность этих мер и ужесточили их.

В общей сложности за «нарушение законодательства о СМИ» белорусские суды рассмотрели уже сотни дел, суммы штрафов доходили до 50 (!) базовых величин. Чаще всего к ответственности привлекаются журналисты, сотрудничающие с телеканалом «Белсат». Под преследование попадали не только фрилансеры, но также блогеры, разместившие свои ролики на YouTube и в соцсетях (которые дюже бдительные милиционеры и судьи несколько раз причисляли к иностранным медиа).

Основанием для административного преследования журналистов правоохранительные и судебные органы называют статью 35 Закона «О средствах массовой информации», которая запрещает журналистам иностранных СМИ осуществление профессиональной деятельности на территории Республики Беларусь без аккредитации. И такой запрет в белорусском законодательстве действительно существует. Но насколько он обоснован? И насколько правоприменительная практика ему соответствует?

Еще в 2008 году, когда проект закона «О средствах массовой информации» только рассматривался в белорусском парламенте, Бюро Представителя ОБСЕ по вопросам свободы СМИ высказало обеспокоенность по поводу норм, вводящих запрет на профессиональную деятельность журналистов иностранных СМИ без специальной аккредитации в МИД Республики Беларусь, и напомнило, что по Заключительному акту Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе Республика Беларусь взяла на себя обязательство *«улучшать условия, в которых журналисты из одного государства-участника осуществляют свою профессиональную деятельность в другом государстве-участнике»*. А также что Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе *«предусматривает права как аккредитованных (временно или постоянно) иностранных журналистов, так и журналистов других государств без учета наличия у них специальной аккредитации»*.

Однако доводы ОБСЕ остались неуслышанными, и закон был принят. А через шесть лет стал основанием для привлечения журналистов – не иностранных даже, а белорусских! – к административной ответственности. На основании части 2 статьи 22.9 КоАП («Нарушение законодательства о СМИ»), которая предусматривает наказание за *«незаконное изготовление и/или распространение продукции СМИ»*.

### Обоснованы ли претензии с точки зрения международного права?

Статья 19 Международного пакта о гражданских и политических правах (МПГПП), ратифицированного Беларусью, утверждает право человека на свободное выражение своего мнения, которое *«включает свободу искать, получать и распространять всякого рода информацию и идеи, независимо от государственных границ, устно, письменно, или посредством печати или художественных форм выражения, или иными способами по своему выбору»*. Это зафиксировано и в Конституции Республики Беларусь (стст. 33,34).

То есть свобода выражения мнения и распространения информации **не зависит от государственных границ** и может реализовываться по выбору каждого, а не по усмотрению лейтенанта милиции. Да хоть и полковника!

Конечно, свобода выражения мнения не является абсолютной и может быть ограничена. Но ограничения допустимы только в случаях,

1) установленных законом,

2) преследующих легитимные цели (например, для уважения прав и репутации других лиц, для охраны государственной безопасности, общественного порядка, здоровья или нравственности населения)

3) и если эти ограничения необходимы в демократическом обществе для защиты этих целей (необходимо, чтобы все эти три элемента совпали).

Однако, подчеркнем, белорусских фрилансеров преследуют не за содержание их материалов, вышедших в иностранных СМИ, а за сам факт их подготовки и появления там! И зачастую – за вполне позитивные для белорусского государства материалы. Например, за публикации про образцовые уроки истории в местной гимназии, об известных спортсменах, о том, как ученики художественного училища сделали региональный центр радостным, красочно разрисовав канализационные люки…

### Здравый смысл и предвыборные обещания

В августе 2015 года накануне предыдущих президентских выборов журналист «Радыё Свабода» **Валерий Калиновский** во время пресс-встречи с президентом Беларуси обратил его внимание на преследования журналистов-фрилансеров, которые сотрудничают с иностранными СМИ: *«Акрэдытацыі МЗС ім не даюць, а за тое, што пішуць у СМІ без акрэдытацыі, іх судзяць… Гэта парушэнне Канстытуцыі Беларусі і міжнароднай практыкі. Прэтэнзіі не па сутнасці артыкулаў а па факце працы без акрэдытацыі. Ці нельга замяніць акрэдытацыю на рэгістрацыю, без неабходнасці атрымліваць дазвол?»*

На виду огромнейшей аудитории А.Лукашенко сделал поручение своей пресс-службе подготовить ему информацию на этот счет и пообещал изучить проблему: *«Я думаю, что это глупость. Все равно напишут. Запрещать – это не мой принцип… Что касается штрафов, то тоже изучим. Люди же небогатые. Я вам обещаю, что рассмотрю этот вопрос…»*

И действительно – после этих слов президента преследование журналистов, сотрудничающих с иностранными СМИ, практически прекратилось. Только в Гомельской области местные правоохранители еще около полугода продолжали составлять протоколы в отношении местных журналистов **Константина Жуковского** и **Ларисы Щиряковой**, а суды – дублировать эти протоколы в своих постановлениях. Но в апреле 2016 года и Гомель оставили в покое.

Практически год фрилансеров не штрафовали. Но вернулись к этой практике весной 2017 года с началом массовых протестов против «антитунеядского» декрета. И покатилось... В 2017 году за «работу без аккредитации» были оштрафованы 69 журналистов, в 2018-м – более 120, в 2019-м – 44…

«Спад активности» репрессивной системы в прошлом году совпал с началом Европейских игр и парламентскими выборами (положительную оценку которых официальный Минск хотел получить), но абсолютные «показатели» остаются весьма высокими. Большими, чем в 2015-м, когда Александр Лукашенко пообещал «рассмотреть вопрос».

Обращения Белорусской ассоциации журналистов к Администрации и в пресс-службу президента с напоминаниями о словах главы государства вызвали лишь отфутболивание к «независимым судам».

### Траблы белорусской Фемиды

Не буду произносить мантру об иерархии правовых актов и превалировании норм высшей юридической силы (Конституции, международных договоров) над другими актами законодательства. Но хочу обратить внимание на то, что привлечение журналистов-фрилансеров к ответственности противоречит даже «сугубо» белорусским правовым нормам.

Начнем с того, что часть 2 статьи 22.9 КоАП, по которой привлекают журналистов, **вообще не предусматривает ответственности за профессиональную журналистскую деятельность в интересах иностранных СМИ без аккредитации**.

Эта правовая норма устанавливает ответственность не за деятельность без аккредитации, а за незаконное изготовление и (или) распространение продукции средства массовой информации. Но продукцию СМИ изготавливает не журналист, а редакция средства массовой информации (пункт 26 статьи 1 и статья 30 Закона о СМИ). Журналист же готовит для редакции информационные сообщения и (или) материалы (пункты 6, 7 статьи 1 Закона о СМИ). То есть, исходя из дефиниций статьи 1 Закона о СМИ, журналист не может быть отнесен к субъектам изготовления (выпуска) продукции СМИ, как и ее распространения (этим занимается распространитель продукции средства массовой информации (пункт 19 статьи 1 Закона о СМИ). Соответственно, он и **не может привлекаться к ответственности за незаконное изготовление и распространение продукции СМИ**.

### Ни о какой аккредитации и речи не может быть

В соответствии со статьей 1 Закона о СМИ белорусские журналисты-фрилансеры в большинстве случаев **не могут рассматриваться как журналисты иностранного средства массовой информации, для которых требуется аккредитация МИД.** В соответствии с пунктом 6 статьи 1 Закона о СМИ журналист иностранного СМИ (для которого и требуется аккредитация МИД) должен быть связан с редакцией иностранного СМИ **трудовыми отношениями**. И если он не находится в штате редакции иностранного СМИ, а сотрудничает с ней на иных основаниях (договор подряда, авторский договор и т.п.), то он по определению не может быть причислен к журналистам иностранного СМИ. А значит, от него неправомерно требовать аккредитации МИД (которую ему все равно не дадут, поскольку он не является журналистом иностранного СМИ). И, стало быть, ни о какой ответственности за журналистскую деятельность без аккредитации здесь речи быть не может.

### Вишенка на торте

Протоколы за нарушение законодательства о СМИ по большинству частей статей 22.9 КоАП составляют сотрудники милиции. Многие из которых, уверен, этого законодательства и в глаза не видели. Но, как ни печально, именно они уполномочены властью следить за свободой слова, распространением информации в стране. Полицейщина в СМИ – о какой демократии в стране можно говорить?

З-ЗА КРАТАЎ

# Ці бачыў Віктар Бабарыка «спецрасследаванне» АНТ?

*Адвакаты Бабарыкі Аляксандр Пыльчанка, Наталля Мацкевіч і Дзмітрый Лаеўскі лічаць, што відэаматэрыял пра Віктара Бабарыку, паказаны днямі на тэлеканале АНТ, выходзіць за рамкі і беларускага заканадаўства, і міжнароднага права. Яны падалі яшчэ адну скаргу ў Генеральную пракуратуру.*

– Учора мы наведалі Віктара Дзмітрыевіча ў следчым ізалятары, *– распавёў адзін с адвакатаў банкіра Віктара Бабарыкі **Дзмітрый Лаеўскі**.* – Неабыякавыя людзі занялі для нас чаргу на наведванне яшчэ ў нядзелю днём, мяняліся праз нейкі час, стаялі ўсю ноч. У выніку мы былі першымі і змаглі нармальна пагаварыць з кліентам. Ён уражаны тым, што людзі стаялі ў чарзе да раніцы, мерзлі пад даждэм і ветрам, ён вельмі ўдзячны за такую падтрымку. Для яго гэта вельмі важна. І мы, адвакаты, вядома ж, ад сябе таксама шчыра ўдзячны людзям за такую каштоўную дапамогу.

Мы абмеркавалі шэраг скаргаў, пададзеных намі на мінулым тыдні Генеральнаму пракурору, іншыя рабочыя пытанні.

Цікава, што “спецрасследавання” АНТ, якое трансялявалася ў мінулы чацвер 9 ліпеня, Віктар Дзмітрыевіч не ўбачыў, бо ў гэты час у камеры былі непаладкі з тэлевізарам. Такую рэакцыю тэхнікі мы ацэньваем станоўча.

**Аліна ВЕТРАВА.**

СТОП-КРАН

# Чаму не дазволілі правесці мітынг?

– Мы падавалі заяўкі на арганізацыю двух мерапрыемстваў – 12 і 19 ліпеня, – *кажа лідар Аб'яднанай грамадзянскай партыі **Мікалай Казлоў***. – Як вядома, са студзеня гэтага года ўстаноўлены новы парадак правядзення мітынгаў у загадзя ўстаноўленых месцах. Дзейнічае як быццам паведамляльны прынцып, але ў любым выпадку разам з заяўкай на правядзенне мерапрыемства патрабуецца падаць копіі дамоў з гарадскімі службамі: міліцыяй, “хуткай дапамогай” і зелянбудам – на ахову грамадскага парадку, забеспячэнне медыцынскай дапамогі і прыборку тэрыторыі.

**– І што, вы не змаглі заключыць дамовы з гарадскімі службамі?**

– З міліцыяй і “хуткай дапамогай” праблем не было. Калі прыехалі ва УП “Зелянбуд Савецкага раёна г.Мінска”, то дырэктар прадпрыемства Галіна Банет як быццам была не супраць заключэння дамовы з намі і дала даручэнне юрысту падрыхтаваць дакумент. Яго падрыхтавалі, зарэгістравалі, паставілі на ім пячатку. Не хапала толькі подпісу кіраўніцы прадпрыемства, бо мы, каб паскорыць працэс, паехалі заключаць дамовы з іншымі службамі, а пасля з'ехала па справах і сама Банет. Таму зрабілі фотакопію дакумента без подпісу дырэктара, што стала падставай для адмовы ў Мінгарвыканкаме.

А праз нейкі час дырэктар і наогул перадумала заключаць з намі дамову на 19 ліпеня. Маўляў, на гэты дзень запланавана іншае мерапрыемства.

**– Ці будзеце падаваць новую заяўку на іншую дату?** – пацікавіўся я ў Мікалая Казлова.

– Не, бо ўбачылі, што гэта марная справа.

**Алесь СВЯТЛАНІЧ.**

*АД РЭДАКЦЫІ*

*Спадар Казлоў! Калі Вы лічыце, што марная справа – змагацца з дробнымі чыноўнікамі, то, можа, для Вас марная справа і кіраваць такой партыяй, як Аб'яднаная грамадзянская?*

ВІНШУЕМ!

# Пяць мільёнаў і дыплом

*На мінулым тыдні сталі вядомы імёны лаўрэатаў прэміі так званай Саюзнай дзяржавы ў галіне літаратуры і мастацтва за 2019–2020 гады.*

У прэміі тры лаўрэаты: народны артыст Беларусі, вядомы беларускі кінарэжысёр **Анатоль Алай** – за стварэнне дакументальных фільмаў; народны артыст Беларусі, вядомы рэжысёр, мастацкі кіраўнік Тэатра-студыі кінаакцёра **Аляксандр Яфрэмаў**; аўтарскі калектыў мультыплікатараў у складзе **Ірыны Марголінай, Аксаны Чаркасавай, Алены Пяткевіч і Ірыны Кадзюковай.**

Памер прэміі – 5 мільёнаў расійскіх рублёў (каля 70 тысяч долараў).

**Галіна РУТ.**

ШЛАГБАУМ

# У Латвію беларусам пакуль яшчэ можна, а ў Венгрыю ўжо не…

З-за таго, што ў Беларусі высокі ўзровень захворвання на COVID-19, Латвія можа перагледзець пытанне аб выдачы віз грамадзянам нашай краіны.

Пра гэта ў інтэрв'ю перадачы “Ранішняя панарама” на тэлеканале LTV заявіла міністр аховы здароўя гэтай краіны **Ілзэ Винькеле**.

У Латвіі, між іншым, адзін з самых нізкіх паказчыкаў захворвання на каранавірус у Еўропе (меншы толькі ў Славакіі, Венгрыі, Грэцыі).

А вось Венгрыя, між іншым, аб'явіла, што Беларусь адносіцца да краін “чырвонай катэгорыі”, дзе сітуацыя з каранавірусам сур'ёзная, таму беларусы пакуль не могуць уязджаць на яе тэрыторыю.

С МОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ

Елена МОЛОЧКО

# Опять запреты. Теперь на цветы

Любите ли вы дарить артистам цветы? Конечно, ответит как минимум половина зрителей. Жаркие аплодисменты и букеты – это продолжение любого хорошего представления, циркового, эстрадного или классического. Это его важный заключительный аккорд, который делают уже сами зрители. Это наш с вами выход после выступления любимых артистов. И чем он ярче, искреннее, тем глубже удовлетворение обеих сторон. Таковы законы сцены. Даришь цветы ведь от чистого сердца. А такие порывы бесценны…

Но «Славянский базар – 2020» решил украсть половину эмоций у зрителей: цветы артистам в этом году дарить нельзя, служба безопасности полностью перекроет доступ к сцене. Администрация мотивирует запрет сложной эпидемиологической обстановкой. Позвольте, но как же слова Лукашенко о том, что «мы с этой бедой справились»? Или это, как всегда, просто аллегория оратора? Впрочем, дело не в словах. На только что прошедшем фестивале «Александрия собирает друзей», как мы видели по телевизору, сидели плечом к плечу и без масок сотни зрителей. По ярмарке там целый день ходили вообще десятки тысяч, как сообщают официальные источники. И без всяких ограничительных мер пили, ели, разговаривали, здоровались и обнимались на ярмарке.

В зрительный зал Летнего амфитеатра Витебска тоже придет огромное число народа – он вмещает больше шести тысяч зрителей. С цветами, без цветов, но они-то, зрители, будут сидеть рядом друг с другом! Бок о бок дышать, смеяться, рукоплескать. Наверное, кто-то предусмотрительно наденет маску, но предполагаю, что далеко не каждый из шести тысяч. Конечно, открытый воздух концертной площадки уменьшит риск инфицирования COVID-19. Но точно не стопроцентно. И если рядом, не дай Бог, носитель инфекции… А сколько врачей, упакованных в защитные костюмы по всем правилам, переболело ковидом с начала пандемии!..

В общем, нет в этом цветочном запрете от администрации «Славянского базара» никакой логики. Оберегаете одних – подвергаете опасности других: фестиваль, как известно, сейчас настойчиво распространяет свои билеты. Интересна приписочка к этим новым правилам: прийти с цветами на концерт вы, конечно, можете… Хм, а потом что – помахать и положить их в мусорку? Вообще, можно подумать, что администрация фестиваля – такая прямо безупречная охранительница наших прав и гражданских свобод, что не хочет даже ненароком бросить тень на свой демократический мундир. Но получается обратное, кондовое: бюрократия и провинциализм. Я вообще думаю, что зрители могли бы отдавать цветы охране, которая передавала бы букеты артисту. Так, например, всегда происходит у нас в Большом театре. Капельдинер стоит у кромки сцены и в финале помогает публике доставлять цветы по назначению. И радостно на сердце: и поблагодарил любимого артиста, и в тоже время дисциплинировано и гигиенично. Да и что бы случилось, если бы к ногам Елены Ваенги или Анатолия Ярмоленко публика положила несколько букетов? И вообще, как без куража на попсовом концерте? Это же не съезд партии, ей-Богу, люди идут расслабиться, отдать скопившиеся эмоции. Но опять запреты. Представляю, сколько охраны напичкают в залы на концерты: и в форме, и в штатском. Цветы они будут отслеживать, как же…

ГУЧНАЯ СПРАВА

# Дагуляліся

*Учора ў судзе Маскоўскага раёна Мінска вынеслі прысуды ўдзельнікам дамоўленых матчаў.*

На лаве падсудных было 20 чалавек – 19 ужо былых футбалістаў і адзін экс-валейбаліст **Дзяніс Восіпаў**. Іх абвінавачвалі па наступных артыкулах Крымінальнага кодэкса: подкуп удзельнікаў прафесійных спаборніцтваў, замах на такі подкуп і крадзеж, звязаны з ашуканскім завалодваннем грашыма букмекерскіх кантор.

Самыя вялікія тэрміны атрымалі **Віктар Баравіцкі** і **Віталь Ланько** – яны пакараны адпаведна 4 і 3 гадамі зняволення з накіраваннем ва ўстанову адкрытага тыпу.

**Сяргей ЗАБЛОЦКІ.**

ПА ВАШАЙ ПРОСЬБЕ...

# Хто «падарыў» беларусам такі Выбарчы кодэкс?



Гэта яны пастараліся “падарыць” беларусам такі Выбарчы кодэкс, які не дазваляе правесці дэмакратычныя выбары. Злева направа: Анатоль Малафееў, Уладзімір Канаплёў, Анатоль Бабкоў, Юрый Малумаў, Леанід Глухоўскі, Анатоль Красуцкі , Вольга Абрамава.



Валерый Фралоў быў тым, пра каго тады казалі: “Адзін у полі не воін”.

Не сакрэт: беларускія ўлады на розных узроўнях рашуча падтрымліваюць захады, каб Аляксандр Лукашэнка і надалей застаўся на пасадзе Прэзідэнта. І ў гэтым ім у многім спрыяе Выбарчы кодэкс, які быў прыняты Палатай прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу ў лютым 2000 года. Менавіта гэтым дакументам вызначана пераважнае права вертыкалі на фарміраванне тэрытарыяльных і ўчастковых выбарчых камісій. Тысячы прыхільнікаў дэмакратыі фактычна пазбаўлены магчымасці ўвайсці ў іх і заняць прынцыповую пазіцыю ў адносінах да любых праяў фальсіфікацый вынікаў волевыяўлення народа.

Мільёны беларусаў спадзяюцца на тое, што ў рэшце рэшт з'явіцца новая рэдакцыя Выбарчага кодэкса, але ж, звяртаючыся ў “Народную Волю”, многія сёння выказваюць адну і тую ж просьбу: назавіце праз газету, хто ў 2000 годзе ўваходзіў у склад кіраўніцтва Палаты прадстаўнікоў, хто канкрэтна ўзначальваў камісію па заканадаўстве, хто распрацаваў праект кодэкса? І як адбывалася галасаванне па кожным яго пункце – тайна ці адкрыта? Адным словам, грамадства павінна ведаць, хто прыклаў руку да дакумента, які вось ужо дваццаць гадоў з'яўляецца непераадольнай перашкодай на шляху правядзення па-сапраўднаму дэмакратычных выбараў.

Задача, якую паставілі перад “Народнай Воляй” яе прыхільнікі, аказалася лёгкавырашальнай. Без усялякіх праблем удалося высветліць, што старшынёй Палаты прадстаўнікоў у лютым 2000 года быў **Анатоль Малафееў**. Якіх прынцыпаў ён прытрымліваўся – вядома. Былы кіраўнік спачатку Гомельскага, а потым Мінскага абкама партыі, а напярэдадні канца існавання Савецкага Саюза – першы сакратар ЦК камуністычнай партыі Беларусі не мог галасаваць за Выбарчы кодэкс, які забяспечваў бы адлюстраванне сапраўднага волевыяўлення народа.

Можна з упэўненасцю сказаць, што не меў уяўлення пра рэальную дэмакратыю і **Уладзімір Канаплёў**, які ў 2000 годзе быў віцэ-спікерам Палаты прадстаўнікоў. Ён, тагачасны сябра Аляксандра Лукашэнкі, меў за плячыма невялікі вопыт жыцця, ды і адукацыі не хапала. У тым жа Шклове займаў сціплыя пасады ў праваахоўных органах, а таму далёка стаяў ад грамадска-палітычнай дзейнасці. У Палаце прадстаўнікоў яго задача, можна меркаваць, заключалася ў тым, каб дэпутаты дружна прагаласавалі за той варыянт Выбарчага кодэкса, які быў ухвалены ў Адміністрацыі прэзідэнта.

Менавіта над гэтым карпелі і старшыня Пастаяннай камісіі па заканадаўстве **Анатоль Бабкоў**, яе члены **Юрый Малумаў, Леанід Глухоўскі** і іншыя.

Мог прынцыповае слова сказаць **Анатоль Красуцкі**, які ў той час узначальваў у Палаце прадстаўнікоў камісію па пытаннях мясцовага самакіравання. Але яму, як і абсалютнай большасці дэпутатаў, не хапіла смеласці заявіць: нельга прымаць Выбарчы кодэкс у такім варыянце, ён не адпавядае дэмакратычным нормам.

Заўважым: калі бліжэйшыя палітычныя кампаніі паказалі, што прыняты ў лютым 2000 года Выбарчы кодэкс патрабуе кардынальнага змянення, у складзе новай Палаты прадстаўнікоў знайшлася група дэпутатаў на чале з генералам **Валерыем Фраловым**, якая выступіла з ініцыятывай вынесці такое пытанне на разгляд парламента. Палату прадстаўнікоў ужо ўзначальваў Уладзімір Канаплёў, які выказаўся супраць усялякіх дапаўненняў і змяненняў у Выбарчы кодэкс. І, нягледзячы на 18-дзённую галадоўку, прагрэсіўным дэпутатам групы “Рэспубліка” нічога ў плане рэалізацыі сваёй ініцыятывы дабіцца не ўдалося. Што цікава, дэпут **Вольга Абрамава**, якую некаторыя лічылі прыхільніцай дэмакратычных прынцыпаў, заявіла тады, што прынцыпе паправак унясе толькі *“хаос і дэзарганізацыю”* ў выбарчы працэс. Вось дык дэмакратка! І чаму цяпер, калі рэальнае волевыяўленне народа вісіць на валаску, не чуваць яе голасу?

Што і казаць, толькі сляпы не бачыць, што Выбарчы кодэкс, які быў прыняты ў далёкім 2000 годзе, з'яўляецца не чым іншым, як тормазам на шляху развіцця дэмакратыі ў нашай краіне. Пакуль ён не будзе зменены, сапраўдных выбараў у Беларусі можна не чакаць.

**Галіна РУТ.**

---

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА

# С кого брать пример владельцам частных предприятий?

Кто из здравомыслящих людей не обратил внимание на такое высказывание Александра Лукашенко: *«Я думал о зарплате, как будем двигаться дальше. Надо взять примерно 10 ведущих предприятий страны. Допустим «Атлант», МАЗ, БелАЗ, которые имеют самый высокий уровень зарплат. Наверху – самая высокая, десятое – пониже. Взять среднюю зарплату этих 10 и довести к исполнению всех чиновников.*

*…Частные предприятия не могут платить зарплату ниже своим работникам и подчиненным специалистам, чем 10 ведущих предприятий. Таким образом мы проконтролируем и заработную плату у тех, кто себя считает «свободным от всего»*.

На кого рассчитан этот очередной предвыборный, во многом популистский пассаж? Если принимать эти слова за чистую монету, то выходит, что сейчас власти наедут на всех частников, которые нещадно эксплуатируют подчиненный персонал, постоянно ему недоплачивая и набивая за счет этого свои карманы. Эксплуатируемые труженики, услышав высокого заступника, сломя голову побегут за него голосовать на выборах.

Впрочем, может, и есть такие несознательные руководители-частники, доходы которых во много раз превышают среднюю зарплату по предприятию, но, думаю, если и есть, то таких немного. Потому что в целом величину зарплаты определяют уровень и динамика производительности труда, достигнутые в тех же частных фирмах.

А с другой стороны, корректно ли проводить параллель между десятью брендовыми государственными предприятиями и частными структурами? Можно ли уровень заработной платы на названных А.Лукашенко заводах ставить в пример другим, если, скажем, тот же МАЗ без казенной подпитки давно находился бы у разбитого корыта? Если и обозначать проблему, то я рассматривал бы ее совсем в иной плоскости. Очень многие государственные заводы и фабрики уже не один год убыточные, но это почему-то не мешает их руководителям иметь баснословные зарплаты. Официально оклады вроде у них и невысокие, но в общей сложности, с различными накрутками, ежемесячно они получают зарплаты, в несколько раз превышающие средние по предприятию.

Если исходить из финансового положения дел в госсекторе, то оно просто плачевное. Возьмем нашу знаменитость – БелАЗ. Выручка в 2019 году сократилась на 22,6 процента, чистая прибыль – на 19,1 процента. Долги по краткосрочным кредитам и займам выросли с 374,4 миллиона до 780,3 миллиона рублей, запасы готовой продукции – с 196,3 миллиона до 319,9 миллиона рублей. С ноября месячный выпуск карьерных самосвалов стабильно удерживается ниже 50 единиц, хотя еще в середине 2018 года он достигал 100 единиц. В 2020 году этот показатель примерно в 2,5 раза ниже этого максимального уровня.

А вот цифры, характеризующие ситуацию на Минском тракторном заводе. Он нарастил выручку с 1 миллиарда 472 миллионов рублей до 1 миллиарда 617 миллионов, но прибыль от реализации снизилась со 181,7 миллиона до 175,5 миллиона рублей. Тракторозаводцы имели в 2019 году большие долги по кредитам и займам: 463,4 миллиона рублей по долгосрочным и 440,6 миллиона по краткосрочным. У завода огромная дебиторская задолженность – 1 миллиард 85 миллионов рублей. По некоторым поставкам МТЗ ждет оплаты с 2010 года. Завод неоднократно получал масштабную господдержку. Деньги выделялись, потому что по финансовым стандартам завод соответствовал критериям банкрота.

Нечем похвалиться и руководству МАЗа: выручка наращена с 1 миллиарда 290 миллионов рублей до 1 миллиарда 303 миллионов, но чистая прибыль составила всего 33 тысячи рублей – позорный мизер для такого масштабного производства. До 2019 года завод был убыточен пять лет подряд. За это время у него скопился непокрытый убыток в размере 443,1 миллиона рублей. В первом квартале текущего года выпуск грузовиков снизился на 3,5 процента.

«Гомсельмаш» в 2019 году потерял в выручке (сократилась с 413,2 миллиона до 398,2 миллиона рублей) и в прибыли (с 36,1 миллиона до 22,8 миллиона рублей). На 1 января имел огромный непокрытый убыток – 398 миллионов рублей. Поэтому собственный капитал предприятия кратно меньше уставного фонда. У «Гомсельмаша» остаются многомиллионные долги. На 1 января по долгосрочным кредитам и займам – 993,1 миллиона, по краткосрочным – 222,8 миллиона рублей. Предприятие неоднократно также получало господдержку.

Список финансово неустойчивых и убыточных белорусских флагманов можно продолжать. Но и без этого ясно: не могут государственные предприятия быть примером для частной сферы. В том числе и в том, что касается зарплаты. Вот высказывания работников Барановичского станкостроительного завода, который входит в систему «Атланта»: если предприятие в целом работает хорошо, то почему многие люди у нас получают всего по 300–400 рублей? Рабочие едва сводят концы с концами. На головном заводе (в Минске) зарплаты выше, чем у барановичских рабочих, у них другой коэффициент. Но зарабатывают они тоже немного – 600–800 рублей. Если допустить, что руководитель объединения получает 6000 рублей, его заместители – 4000, начальники пониже по 1500–2000, то вполне возможно и получится названная «средняя» зарплата». Кстати, вот какие зарплаты даются в объявлениях о вакансиях на «Атланте»: производство – 690, литейщик, слесарь – 700, инженеры – 745 рублей. Прямо скажем, негусто. А вот вакансии МАЗа: слесарь, машинист крана, токарь, заливщик металла – 800–900 рублей. Попробуй нормально прожить на эти деньги при нынешних ценах в магазинах и тарифах ЖКХ!

Так что, выслушав А.Лукашенко, владельцам частных предприятий не стоит печалиться. Некоторым из них, может, еще придется не повышать зарплаты до уровня 10 ведущих предприятий, а снижать. Печалиться нужно о другом: государство уже напрямую лезет в социальную сферу частников, которые у нас и так в достаточной степени огосударствлены. Бессменный президент демонстрирует очередные приступы волюнтаризма в сфере организации оплаты труда. В результате уже не менее двух лет в стране рост зарплаты, других доходов в разы опережает рост производительности труда. К чему это приводит – объяснять белорусам не надо.

Следует напомнить, что реальные зарплаты, пенсии, другие виды доходов генерирует экономика. Властям, если уж наводить очередной «порядок» в сфере оплаты труда, то не лучше ли срочно предпринять меры для придания экономике, как говорят, второго дыхания? Но это тема для другой публикации.

**Сергей КРАВЦОВ, экономист.**

---

СЛЫШАЛИ?

# Средняя зарплата в Парке высоких технологий – около 6000 рублей

***На минувшей неделе наблюдательный совет Парка высоких технологий принял решение о регистрации 71 компании в качестве резидентов ПВТ. Сообщается, что на этот раз парк пополнился резидентами с компетенциями в сферах медицины, логистики, финтеха, электронной коммерции, консалтинга, игровой индустрии и разработки ПО для агропромышленного комплекса.***

Один из представителей медтеха – компания «Вайс ЭйАй», разрабатывающая мобильное и веб-приложение Skinive для диагностики различных заболеваний кожи. Решение в сфере телемедицины предлагает ООО «ХелсМэй». Оно планирует создать платформу, благодаря которой пациент не только сможет получить онлайн-консультацию специалиста, но и вызвать врача на дом, записаться на прием или сдачу анализов и заказать их расшифровку.

Сферу финтеха в числе прочих представляет ООО «Софтклуб». Резидент планирует оказывать услуги по автоматизации организаций банковского и финансового секторов экономики.

Индустрию развлечений представляют ООО «Байрил», ООО «ЭппсХаб» и ООО «Ютеном», которые разрабатывают игры для iOS и Android. ООО «Хайкор Геймз» помимо создания развлекательных приложений займется ПО для автоматизации финансовой аналитики и мобильного маркетинга.

Кроме белорусских в состав ПВТ вошли компании из Великобритании, Германии, Израиля, США и Швейцарии, в том числе девять центров разработки зарубежных корпораций.

Например, ООО «Теалиум Бел», представитель международной группы компаний Tealium (293-е место в рейтинге 500 самых быстрорастущих компаний в Северной Америке), займется разработкой веб-платформы для управления информацией о посещаемости сайтов компаний. «Биллверк ГмбХ» (Германия) со своей белорусской «дочкой» ООО «Билверк» будет разрабатывать платформы для упрощения финансового документооборота. Британская Awtg Limited открыла в Минске и Бресте центры разработки ООО «АВТГ», чтобы создавать ПО для медицины, автоматизации данных и управления крупными торговыми центрами.

*«Общее число кампаний приближается к 900 с числом работающих более 60 тысяч и со средней зарплатой (даже в коронавирус!) около 6000 рублей*, – отметил в соцсетях член наблюдательного совета ПВТ доктор физико-математических наук, экс-ректор экономического факультета БГУ **Михаил Ковалев**. – *Причем все работают дистанционно, и большая часть так будет и дальше работать – это надо взять на заметку строителям бизнес-офисов»*.

---

ПЫТАННЕ – АДКАЗ

# Колькі чалавек падпісалі петыцыю за вызваленне Віктара Бабарыкі?

*“Калі пачуў пра петыцыю за вызваленне прэтэндэнта на прэзідэнцкую пасаду Віктара Бабарыкі, то таксама паставіў свой подпіс. Але гэта было яшчэ ў чэрвені. Скажыце, колькі агулам было сабрана такіх подпісаў?”*

**Пётр КАРПОВІЧ, Мінск.**

*“Мы, грамадзяне Беларусі, што падпісаліся ніжэй, патрабуем вызваліць з-пад варты прэтэндэнта на прэзідэнцкую пасаду Віктара Бабарыку і спыніць пераслед у дачыненні да яго, членаў яго сям'і, сяброў, былых калег, удзельнікаў ініцыятыўных груп, зборшчыкаў подпісаў і любых грамадзян, якія падтрымліваюць яго ў ролі кандыдата на пасаду Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь”*, – гаварылася ў петыцыі на сайце *petitions.by*.

Яе аўтары таксама адзначаюць, што з сярэдзіны чэрвеня дзяржаўныя СМІ транслююць навіны аб затрыманні В.Бабарыкі, якія парушаюць прынцып прэзумпцыі невінаватасці.

Агулам за вызваленне Віктара Бабарыкі падпісаліся **17.666** чалавек. Петыцыя накіравана ў Адміністрацыю прэзідэнта і Камітэт дзяржаўнага кантролю Беларусі.

А вось на сайце *change.org* за тое, каб Віктар Бабарыка быў вызвалены, падпісаліся больш за **240 тысяч** чалавек.

---

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

## Надзея АСТАПЧУК:

# «Ад сваіх слоў я не адмаўляюся…»

*Вядомая беларуская штурхальніца ядра распавяла “Народнай Волі” пра атрыманне расійскімі спартсменамі беларускіх пашпартоў, пра сваю падтрымку альтэрнатыўных кандыдатаў і магчымы ад'езд на працу за мяжу.*

Як вядома, з-за шматлікіх допінгавых скандалаў расійскіх лёгкаатлетаў могуць пазбавіць права выступаць на Алімпійскіх гульнях, а таму некаторыя гатовы прыняць беларускае грамадзянства, каб мець права афіцыйна выступаць на спаборніцтвах.

Старшыня Беларускай федэрацыі лёгкай атлетыкі **Вадзім Дзевятоўскі** з гэтай нагоды ўжо выказаўся: маўляў, калі будуць паступаць прапановы ад расійскіх спартсменаў, то іх без увагі не пакінем.

– Калі расійскія спартсмены прымуць беларускае спартыўнае грамадзянства і пачнуць выступаць за зборную Беларусі, то асабіста я нічога дрэннага ў гэтым не бачу, – кажа **Надзея АСТАПЧУК**. – Спартыўная міграцыя ёсць ва ўсім свеце.




Я не ставілася б з негатывам да расіян зараней, бо, калі яны будуць у складзе нацыянальнай каманды, то змогуць перадаць пэўны вопыт нашым маладым спартсменам.

Іншая справа – я не разумею: якім чынам расійскія атлеты змогуць выступіць на Алімпіядзе-2021, калі я не перанясуць на больш позні тэрмін? Паводле правіл, спартсмен, які атрымаў грамадзянства іншай краіны, тры гады не мае права выступаць за яе зборную. Гэта так званы каранцін. Магчыма, калі толькі Міжнародная федэрацыя лёгкай атлетыкі пойдзе на саступкі і дасць такі дазвол…

**– А не крыўдна будзе беларускім спартсменам, што іх пасунуць убок легіянеры з Расіі?**

– Справа ў тым, што ў беларускай лёгкай атлетыцы не так і шмат атлетаў, якія на Алімпіядзе могуць прэтэндаваць на медалі. Магчыма, гэтых медалёў наогул не ўбачым. У нас у некаторых дысцыплінах дзіркі, таму іх можна было б якраз запоўніць расійскімі спартсменамі. Я разумею, што лепш, каб медалі заваёўвалі свае выхаванцы, але ж маем тое, што маем.

…Не так даўно Надзея Астапчук шчыра і даволі рэзка выказалася з нагоды таго, што зараз адбываецца ў краіне.

*“Палітычная балота, якое зусім застаялася і толькі зрэдку “булькала”, нарэшце пачало прачынацца*, – заявіла спартсменка svaboda.org. – *Людзі ўсвядомілі, што таксама маюць правы і мусяць іх адстойваць. У жыцці не магла ўявіць – каб паставіць подпіс за прэтэндэнта, беларусы будуць стаяць у шматгадзінных чэргах. Гэта настолькі дзіўна, што хочацца натхніцца і верыць у лепшае!*

*Тое, што ўлады ўсялякімі спосабамі спрабуюць не дапусціць прэтэндэнтаў да выраашальнай стадыі, сведчыць пра адно – рэальную паніку. Нервознасць, няўпэўненасць – усё відавочна. Таму ўсе брутальныя затрыманні, крымінальныя справы,ператрусы ў кватэрах і офісах – толькі ад гэтага. Але трэба сказаць, што нават у параўнанні з папярэднімі кампаніямі беларусы зделалі неверагодныя страх. Магчыма, пабачылі напярэдзе перспектыву.*

*Хто найперш выступае за дзеючага кіраўніка? Функцыянеры на вялікіх заробках. Зразумела, будуць “таліць” за таго, хто іх фінансуе. Як сябе перасіліць і сказаць, што супраць? Трэба мець моцны характар. У спорце такіх адзінкі. Калі раней знаходзіліся тыя, хто не баяўся казаць праўду ў вочы, то пастурова смеласць выбілі”.*

**– Не было пасля гэтага нейкіх наступстваў для вас?** – цікаўлюся ў спартсменкі.

– А якія могуць быць наступствы? Я штосьці не тое сказала? Некага абразіла? Выказала сваю пазіцыю, сказала ўслых тое, пра што многія і самі ведаюць, але ў сваёй большасці маўчаць. Таму я і сёння ад тых слоў не адмаўляюся. Шкада толькі, што людзі паверылі ў магчымыя перамены, але ж мы бачым, што сёння адбываецца.

**– Тыя спартсмены, якія падтрымліваюць дзеючага кіраўніка, скардзяцца, што атрымліваюць шмат негатыву ў свой адрас у каментарыях.**

– Да адкрытай абразы людзі, натуральна, не павінны апускацца, але калі вядомы спартсмен выразаў займае такую пазіцыю, то няхай падрыхтуецца да негатыву. Значыцца, так народ ацэньвае працу вашага кандыдата. Выдаляйце пост, калі не жадаеце чытаць негатыў.

Мяне, дарэчы, таксама крытыкавалі ў сацыяльных сетках розныя бэзрэзмаўскія “боты”, але я нават не звярнула на гэта ўвагі. І свае словы не прыбірала.

**– Пакінем убаку палітыку… Чым вы зараз займаецеся?**

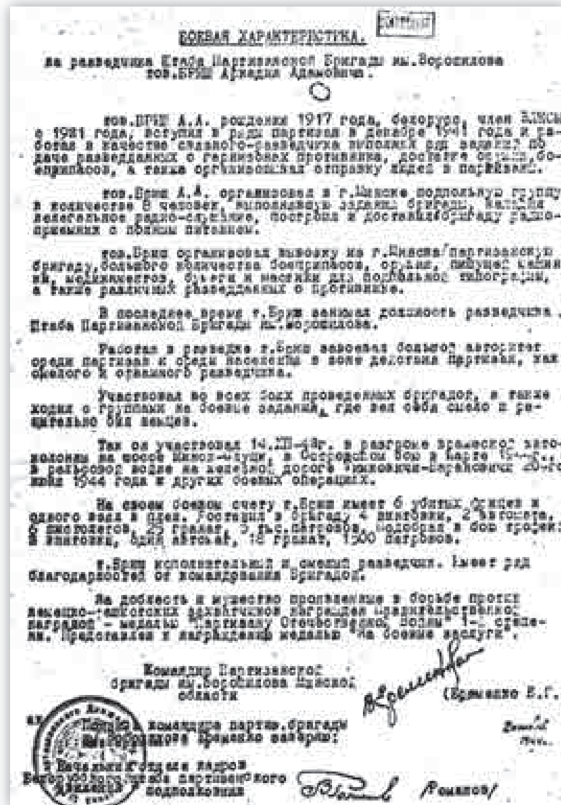
– Зараз у мяне ідзе анлайн-навучанне на трэнерскіх курсах. Калі адкрыюць межы, думаю паехаць за мяжу працаваць трэнерам. Адна прапанова ўжо ёсць. Тым больш што ў Беларусі мае веды, відаць, асабліва не патрэбны.

**Алесь СІВЫ.**

РЭДКІЯ ЛЮДЗІ







БОЕВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.

на разведчика Штаба Партизанской Бригады им.Ворошилова тов.БРЫШ Аркадия Адамовича.

# Легенда атамнай галіны

*Аркадзь Брыш – адзін з выбітных канструктараў XX стагоддзя, стваральнікаў ядзернай зброі. З яго ўдзелам распрацаваны шматлікія ядзерныя боепрыпасы, бартавыя прыборы аўтаматыкі і сістэмы кантролю. Сам навуковец заўсёды падкрэсліваў: «Мы стварalі бомбу дзеля міру». Пра такіх людзей да 1980-х нідзе не пісалі, ніхто не ведаў, чым яны займаюцца. Усё з-за сакрэтнасці службы. Навуковец-ядзершчык – выхадзец з Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. Ён атрымаў дыплом галоўнай навучальнай установы нашай краіны 80 гадоў таму.*

## «А якія кросы ў студэнцкія гады мы ладзілі!»

Аркадзь Адамавіч нарадзіўся ў Мінску 14 мая 1917 года. Яго сям'я – бацька (настаўнік фізікі), матуля і тры браты. У дзяцінстве, як і многія іншыя хлапчукі, хацеў стаць лётчыкам. Але мара не спраўдзілася – падвяло блізарукае левае вока.

У 14 гадоў паступіў у школу электраманцёраў. А ўжо ў 16 стаў працаваць па спецыяльнасці ў вячэрняй школе Заходняй чыгункі, адначасова атрымліваў адукацыю ў старэйшых класах на вячэрнім аддзяленні школы №25. Праз два гады паступіў на фізічны факультэт БДУ.

Пра перыяд студэнцтва ў кнізе ўспамінаў ён напісаў: «*Калі пачаў вучыцца, адчуваю, што нічога не разумею. Але да першай заліковай сесіі сабраўся, потым асвоіўся, і пайшла вучоба. Ва ўніверсітэце вельмі актыўна займаўся спортам, быў старшынёй рэспубліканскага спартыўнага таварыства. Яно размяшчалася ў доме прафсаюзаў, у мяне быў свой кабінет і нават падначаленыя... А якія кросы ў студэнцкія гады мы ладзілі! Усё гэта рабілі з задавальненнем, без прымусу*».

З жонкай Любоўю Майсееўнай Брыш пазнаёміўся яшчэ ў 10-м класе. Аднойчы на камсамольскім сходзе, на якім яго абралі камсоргам, у двары школы загарэлася вартоўня. Ён ускочыў на падпалены дах, яму падавалі ваду, а ён заліваў агонь. Тут яшчэ адна дзяўчына залезла на дах і пачала дапамагаць. «*Пасля гэтага пажару мы сталі героямі, дырэктар выдаў нам прэміі,* – успамінаў Аркадзь Адамавіч. – *А на смелую дзяўчыну я звярнуў увагу. Пачаў з ёй сустракацца, хадзіць у кіно. Дапамагаў ёй рыхтавацца да паступлення на геаграфічны факультэт БДУ. На 4-м курсе пажаніліся. Жылі мы добра. У ёй было шмат жыццёвай мудрасці*».

Дыплом БДУ ён атрымаў у 1940 годзе, пасля працаваў у Інстытуце хіміі Акадэміі навук БССР. Спачатку лабарантам, а потым малодшым навуковым супрацоўнікам. Але, калі пачалася вайна, акадэмію зачынілі, ранейшае жыццё скончылася.

## «Перамагчы страх смерці можна верай»

Дарэчы, на пачатку вайны ўніверсітэцкія веды дапамаглі яму выжыць. Па Мінску немцы развесілі аб'явы, у якіх гаварылася, каб людзі прыходзілі на пазначаны адрас на праверку. Ён пайшоў, вырашыў, што яго праверацы і адпусцяць. Але ўсіх, хто з'явіўся, паставілі ў калону і павялі на ўскраіну горада ў лагер. Там утрымлівалі больш за суткі без ежы і вады. Аркадзь Адамавіч успамінаў:

*– Праз некаторы час аб'явілі, што ўрачоў адпускаюць. Я вырашыў на гэтым сыграць. Па-нямецку кажу, што я доктар. Ды які ж я доктар? Дапамагло адзінае тое, што, калі вучыўся ва ўніверсітэце, працаваў на рэнтгенаўскай установцы. Я немцам гавару: «Рэнтген». Калі б высветлілася праўда – расстралялі б. А так мяне выпусцілі з лагера.*

Калі нямецка-фашысцкія войскі ўвайшлі ў Мінск, Брыш далучыўся да падпольнай групы, якая займалася зборам разведдадзеных пра нямецкія гарнізоны, дастаўляла ў размяшчэнне партызан медыкаменты, зброю, боепрыпасы, абсталяванне для друкарні. Аркадзь Брыш здзейсніў подзвіг – вывез з акупаванага Мінска сейф з рукапісамі Якуба Коласа, закапаў яго і тым самым выратаваў спадчыну вялікага пісьменніка. Тым больш што з сям'ёй Коласа сябраваў бацька Брыша. А пад канец 1941 года ён пайшоў у партызанскую брыгаду імя К.Я.Варашылава, якая дзейнічала ва Уздзенскім раёне Мінскай вобласці, стаў разведчыкам. Пра адзін ваенны эпізод ён распавядаў так:

*– Мы блізка знаходзіліся ад нямецкіх гарнізонаў і ўвесь час рызыкавалі. А я да таго ж даволі часта хадзіў у разведку. У атрадзе кацiраваліся смелыя людзі, і я адразу для сябе вырашыў: трэба альбо быць смелым, альбо адразу ісці працаваць на кухню. 14 чэрвеня 1944 года – гэты дзень я ніколі не забуду. Мы адправіліся на разведку ў Нясвіжскі раён. Калі наблізіліся да памежнай зоны, адна жанчына, у якой муж быў у партызанах, папярэдзіла, што тут шмат немцаў. Нас гэта не спалохала. Ехалі даволі хутка па краі поля і наткнуліся-такі на засаду, якая яшчэ не арганізавалася. Немцы пачалі страляць. Стрэлаў не чую, толькі бачу агеньчыкі. Нашы коні на дыбы, я – на зямлю... Што дзіўна, нас нават не параніла. І каня свайго я потым знайшоў. Прыкладна кіламетр ішоў пешшу, а потым сустрэў сваю Ластаўку і далей у атрад вяртаўся ўжо ў сядле.*

Аркадзь Брыш і ў вызвалены Мінск прыехаў на сваёй Ластаўцы. Больш за тое, з ёй удзельнічаў у парадзе 16 ліпеня 1944 года. Іх зборны конны атрад замыкаў усё дзеянне. Ён без раненняў прайшоў вайну, але, паводле асабістых падлікаў, разоў дваццаць быў на валаску ад смерці. За доблесць і мужнасць А.А.Брыш узнагароджаны медалямі «Партызану Айчыннай вайны» 1-й ступені і «За перамогу над Германіяй у Вялікай Айчыннай вайне 1941–1945 гг.», ордэнам Чырвонай Зоркі. Пазней пра вайну ён казаў:

*– Што такое адвага, я даведаўся падчас вайны. Я думаю, што перамагчы страх смерці можна перакананасцю, верай у штосьці значнае, сапраўднае. Гэта рыса – быць не апошнім, а ў ліку першых – захавалася на працягу ўсяго майго жыцця. І ў партызанах так было. Заўсёды хацелася лезці на ражон, паказаць, што смелы і нічога не баюся. Хоць насамрэч было страшна. Можа, для пераадолення гэтага страху я залішне рызыкаваў.*

## Адзінка дзелавой актыўнасці – «адзін Брыш»

Паводле рашэння штаба партызанскага руху, А.А.Брыш у верасні 1944 года быў накіраваны для працягу навуковай працы ў Маскву, у Інстытут машыназнаўства АН СССР на пасаду малодшага навуковага супрацоўніка. За час, праведзены ў сценах інстытута, Брыш паступіў у аспірантуру МДУ і выступіў некалькі разоў на навуковых канферэнцыях. Адно з такіх выступленняў вызначыла яго лёс. Маладога навукоўца заўважылі і ў 1947 годзе адкамандзіравалі ў нядаўна створаны ядзерны цэнтр КБ-11 у мястэчка Сароў.

Такім чынам, Аркадзь Брыш патрапіў у атамны праект у ліку першых. Ён успамінаў, што тады не было ні методык, ні апаратуры, а толькі захопленасць працэсам: «*Вучыліся на хаду, адзін у аднаго. Заставаліся на палігоне да 2–3 гадзін ночы, але не заўважалі стомленасці, вярталіся дахаты, каб трохі паспаць, і зноў браліся за працу*». Побач былі выбітныя фізікі: Курчатаў, Зяльдовіч, Харытон і іншыя. Знаёмствам з імі ён ганарыўся больш, чым сваімі ўзнагародамі.




Ён зрабіў вялікі ўклад у стварэнне першай атамнай бомбы. Брыш займаўся распрацоўкай электрадэтанатараў і сістэмы ўзбуджэння дэтанацыі атамнага зараду. У 1948 годзе ўзначаліў групу супрацоўнікаў, якая атрымала значэнні хуткасці прадуктаў выбуху, што гарантуюць працаздольнасць атамнага зараду. Савецкія фізікі-ядзершчыкі зрабілі бомбу за рэкордныя два гады ў спустошанай вайной краіне. Удзельнікі атамнага праекта спадзяваліся, што стварэнне ўласнай бомбы стане гарантыяй таго, што пасля Хірасімы і Нагасакі такая зброя не будзе больш скарыстана.

Паспяховае ядзернае выпрабаванне прайшло 29 жніўня 1949 года на Сяміпалацінскім палігоне. Першы выбух не толькі моцна ўразіў кіраўніцтва краіны, але і пасяліў упэўненасць у навукоўцаў. Таму далей ствараліся вадародная бомба, ракеты, тарпеды, самалёты-снарады з ядзернымі боегалоўкамі.

У 1950-я вырашалася задача мінімізацыі габарытаў бомбы. Да сістэмы аўтаматыкі прад'яўляліся патрабаванні па прыкметным зніжэнні вагі. У гэтым сыграў сваю ролю Аркадзь Адамавіч, ён распрацоўваў блок аўтаматыкі падрыву. Яго самым буйным поспехам стала рэалізацыя ідэі пра тое, каб зрабіць нейтронны ініцыятар для атамнай бомбы («запалку», якая запускае ланцуговую рэакцыю, што прыводзіць да ядзернага выбуху) не ўнутры сферы з плутонію, а звонку. Здавалася, гэту ідэю немагчыма рэалізаваць. Лічылася, што схема будзе вельмі масіўнай і зойме цэлае памяшканне, хоць бомбу яшчэ трэба неяк падняць на самалёт, ракету. Але Брыш умеў давесці да розуму невырашальныя распрацоўкі. І ў выніку сапраўды атрымалася стварыць мініяцюрную крыніцу нейтронаў. Так магутнасць выбуху ўзрасла ў некалькі разоў, а маса зараду істотна паменшылася. Пасля паспяховага выпрабавання ў наступным 1955 годзе А.А.Брыш быў пераведзены ў Маскву, у філіял №1 КБ-11 (Усерасійскі навукова-даследчы інстытут аўтаматыкі імя М.Л.Духава – УНДІА) намеснікам галоўнага канструктара.

Адзначым, што трэць ядзерных боепрыпасаў, распрацаваных у СССР, створана з удзелам Аркадзя Брыша. Ён запісаў у кнігу ўспамінаў: «*Памятаю, калі ў 1955 годзе завяршалі працу над тэрмаядзернай бомбай, мне так хацелася, каб усё добра атрымалася, што я хадзіў і гладзіў бомбу. Аўтаматыку, якая ў ёй выкарыстоўвалася, я правяраў на лётных выпрабаваннях на Керчанскім палігоне. Шмат сіл я ўклаў у яе*». І падкрэсліваў: «*Мы рабілі гэта не для вайны, а для падтрымання міру*».

Калегі Брыша адзначалі яго мэтанакіраванасць і выключную творчую актыўнасць. Ён захапляў і зараджаў навакольных сваімі ідэямі. Кажуць, Андрэй Сахараў жартам нават прапанаваў увесці адзінку дзелавой актыўнасці – «адзін Брыш». Але ўсе разумелі, што гэта была недасягальная велічыня. Таму звычайна карысталіся малымі адзінкамі – «міліБрышам» ці «мікраБрышам».

Шматлікія працы навукоўца былі ўнікальныя і развіліся ў самастойныя навуковыя школы і напрамкі. З 1964-га па 1997 год А.А.Брыш быў галоўным канструктарам УНДІА. Пад яго кіраўніцтвам распрацаваны і перададзены ў серыйную вытворчасць многія ўзоры высокаэфектыўных ядзерных боепрыпасаў. Тэарэтычныя і эксперыментальныя працы ляглі ў аснову новых вырабаў і прыбораў, якія забяспечылі прагрэс ядзернай зброі. Ён вёў важную навуковую працу па павышэнні бяспекі ядзерных боепрыпасаў. Пасля Аркадзь Адамавіч займаў пост ганаровага навуковага кіраўніка УНДІА.

## «Пражыўшы жыццё, разумею, што тыя метады сябе апраўдалі»

Легенда атамнай галіны, доктар тэхнічных навук, прафесар Аркадзь Брыш сышоў з жыцця на 99-м годзе. Аднойчы ён адзначыў: «*Заўсёды ўдавалася атрымаць адказ на самае, як здавалася спачатку, невырашальнае пытанне. Мяне гэта радавала і запэўнівала ў тым, што можна і далей брацца за складаныя пытанні і знаходзіць на іх адказы. Вядома, не аднаму, а разам з калектывам, які неабходна захапіць, быць патрабавальным да яго. Цяпер, пражыўшы вялікае жыццё, я разумею, што гэтыя метады сябе апраўдалі. Калі будзеш шмат думаць, даследаваць, разбірацца, то задача будзе вырашана, пры ўмове, вядома, што яна правільна сфармулявана і не супярэчыць законам прыроды*».

Жонка Брыша Любоў працавала ў адной з лабараторый таго ж КБ-11. Яна зрабіла чатыры палоніева-берыліевыя крыніцы для першай бомбы і атрымала прамянёвую хваробу. Але вытрымала і пражыла 82 гады.

Вялікі навуковец Брыш уганараваны званнем Героя Сацыялістычнай Працы, ён лаўрэат Ленінскай і Сталінскай прэмій, прэміі Урада РФ, узнагароджаны чатырма ордэнамі Леніна, двума ордэнамі Працоўнага Чырвонага Сцяга, Кастрычніцкай Рэвалюцыі, Айчыннай вайны II ступені, расійскімі ордэнамі Пашаны і «За заслугі перад Айчынай» IV ступені. Яму прысвоена званне «Заслужаны дзеяч навукі і тэхнікі РФ».

З Беларуссю ён не расставаўся, часта з сям'ёй падарожнічаў па родных месцах. У яго і ў маўленні захавалася шмат характэрных беларускіх слоўцаў. Ён успамінаў адно з пасяджэнняў у Хрушчова. Апынуўся побач з Анастасам Мікаянам, а той спытаў, хто ён такі. «*Я разгубіўся і кажу: «Беларус»*.

З радзімай Брыша звязвалі і ваенныя сябры і аднакурснікі. Заўсёды імкнуўся прыехаць на Дзень вызвалення Мінска, гэта было вельмі значнае для яго свята. Не забываў Брыш і пра сваю альма-матар. «*Беларусы,* – гаварыў ён, – *акуратны, мірны народ. Гэтыя людзі перажылі вайну і не будуць без патрэбы задавацца*».

**Алена ЛЯЎШЭНЯ.**

*(«Беларускі ўніверсітэт».)*

СЛОВА ПАМЯЦІ

Яўген ПАМЫТКІН, выпускнік фізфака 1983 года:

## У думках я часта звяртаюся да свайго настаўніка



– Студэнтамі мы вучыліся ў выкладчыкаў, якія прайшлі суровымі дарогамі вайны. У камітэце камсамола вялі пошукі, аднаўлялі партызанскія помнікі, сустракаліся з ветэранамі. У Лаўскім лесе на тэрыторыі Уздзенскага раёна сіламі студэнтаў БДУ былі адноўлены партызанскія зямлянкі. І ў маі 1981 года пад кіраўніцтвам А.Рухлі арганізавалі сустрэчу ветэранаў-партызанаў брыгады імя Варашылава, якая дзейнічала ў Мінскай вобласці. Сярод запрошаных быў і Аркадзь Адамавіч Брыш. На ўсё жыццё запомнілася тая сустрэча. Калі слухалі аповеды ветэранаў у тых месцах, дзе яны ваявалі, ішлі разам з імі партызанскімі сцежкамі, то кожны з нас разумеў і адчуваў вялікае значэнне Перамогі.

Другі раз мы сустрэліся на 60-годдзі БДУ. Я тады вучыўся на 3-м курсе, але мне пашчасціла суправаджаць Аркадзя Адамавіча, зноў пачуць яго аповеды пра вучобу ва ўніверсітэце і, безумоўна, пра Вялікую Айчынную вайну. Ён вельмі любіў Мінск, асабліва часта ўспамінаў беларускія бярозы, слухаў песні пра родную Беларусь у выкананні «Песняроў».

На жаль, з прычыны спецыфікі працы нячаста атрымлівалася прыязджаць у родныя месцы, але кожны раз ён знаходзіў нагоду для сустрэч з баявымі таварышамі. Мы прыязджалі ва Уздзенскі раён, там у Аркадзя Адамавіча застаўся добры сябар Фёдар Кампаніец. Вам не перадаць, як у іх гарэлі вочы, калі яны ўспаміналі падзеі ваеннага часу, якія разам перажылі! Асабліва на месцах партызанскіх стаянак, на беразе ракі Нёман, як быццам не было за плячыма столькі гадоў. На адной з апошніх сустрэч у 2007 годзе была зроблена выдатная фатаграфія. Тры сябры, тры баявыя таварышы зноў сустрэліся, як на здымку ў далёкім 1944 годзе.

З самага пачатку вайны Аркадзь Адамавіч быў адным з першых падпольшчыкаў Мінска, якія пад кіраўніцтвам А.Ф.Верамейчык ажыццяўлялі сувязь з партызанамі і падпольнай партыйнай арганізацыяй. У адзін са сваіх прыездаў у Мінск ля помніка пакараным 26 кастрычніка падпольшчыкам У.Шчарбацэвічу, К.Трусу, М.Брускінай ён распавёў, што ўзначаленая ім група з васьмі чалавек арганізоўвала нелегальнае праслухоўванне радыёперадач з Масквы. Ён сам асабіста сабраў радыёстанцыю і аддаў партызанам. У снежні 1941 года пасля шматлікіх арыштаў членаў Мінскага падполля прыйшлося сысці да партызанаў.

Аркадзь Адамавіч шмат распавядаў пра Героя Савецкага Саюза Марата Казея, яны былі ў адной партызанскай брыгадзе. Брыш паказваў фатаграфію 15-гадовага Марата на кані, зробленую незадоўга да гібелі юнака.

Яго захапленне фатаграфіяй на вайне – гэта асобная тэма. Пры дапамозе фотаапарата Аркадзь Адамавіч рабіў фальшывыя дакументы, якія дапамаглі выратаваць жыцці многім людзям. Ва УНДІА зараз захоўваюцца каля 300 здымкаў аўтарства Брыша. І ўсе яны розныя: і побыт партызанаў, і баявыя дзеянні, і акупаваны Мінск. Ён любіў здымаць, адлюстроўваў ваенную рэчаіснасць.

А.А.Брыш вельмі цёпла ставіўся да роднага ўніверсітэта і да ўсяго, што тычылася альма-матар. Памятаю, як аднойчы ў 1982 годзе мяне накіравалі ў Маскву для збору архіўнай інфармацыі пра Льва Андрэевіча Арцімовіча (таксама выдатны выпускнік БДУ, фізік-акадэмік, займаўся праблемамі кіраванага тэрмаядзернага сінтэзу). Задача была цяжкай. Сабраць гэты матэрыял дапамог А.А.Брыш.

Сям'я Брышаў была вельмі гасціннай. Падчас камандзіровак у Маскву я часта спыняўся ў іх ці проста заходзіў у госці. Аркадзь Адамавіч і Любоў Майсееўна заўсёды былі рады любой вестачцы з Беларусі. І я заўсёды імкнуўся пацешыць іх прыгожымі фота з відамі Мінска. Для іх гэта было вельмі важна, бо чалавек павінен быць звязаны са сваёй Радзімай!

Я кожны год прыходжу на Козыраўскія могілкі ў Мінску, дзе пахаваны бацька і маці Аркадзя Адамавіча, прыводжу ў парадак агароджы. І ўяўна зноў звяртаюся да свайго Настаўніка, у якога навучыўся не баяцца цяжкасцяў і вырашаць, здавалася б, невыканальныя задачы.

ТАМ, ЗА ОКЕАНОМ

## Дональд Трамп впервые с начала пандемии COVID-19 появился на публике в маске



Президент США Дональд Трамп впервые с начала пандемии коронавирусной инфекции появился на публике в защитной маске. Маску Трамп надел во время визита в Национальный военно-медицинский центр имени Уолтера Рида в штате Мэриленд.

Дональда Трампа ранее критиковали за то, что он игнорирует рекомендации экспертов его собственной администрации, касающиеся ношения маски в общественных местах. В частности, о том, что Трамп не носит маску регулярно, упоминал претендент на пост президента от демократов Джо Байден. Белый дом в свою очередь заявлял, что у Трампа нет необходимости закрывать рот и нос, так как и он сам, и его окружение регулярно проходят тесты на коронавирус. Трамп и сам говорил, что вряд ли будет носить маску.

По данным CNN, окружению Трампа все-таки удалось уговорить его появиться в маске на публике во время визита в госпиталь, чтобы подать позитивный пример своим сторонникам. Однако то, что президент США надел маску, не удовлетворило его политических противников. Пресс-секретарь Байдена Эндрю Бейтс заявил, что Трамп потратил четыре месяца, разубеждая своих сторонников носить маски, в то время как кандидат в президенты от демократов «с самого начала подавал пример».

США занимают первое место в мире по числу заболевших COVID-19. По данным на момент написания новости, в США заразились 3.245.925 человек, в том числе более 60 тысяч за предыдущие сутки, почти 135 тысяч человек с момента начала пандемии умерли.

СКАЗАНО!

## Алексей КУДРИН: «Мы сегодня в застое»

Российская экономика находится в застое, сообщил глава Счетной палаты РФ Алексей Кудрин во время выступления перед выпускниками Российской экономической школы.

*«Несмотря на то, что мы об этом говорим много лет, к сожалению, политических решений не принимается. В этом смысле, к сожалению, мы стоим, мы сегодня в застое».*

Глава Счетной палаты считает, что российская экономика затормозилась, поскольку в стране не проводят структурных и институциональных реформ. *«Если сбудется официальный прогноз этого года и мы упадем около 5% ВВП, то за последние 10 лет, включая этот год, средний темп роста нашей экономики будет всего 1%. Это очень мало, это исторически мало, чтобы за такое десятилетие мы так мало росли»*, – сказал он.



По оценке Алексея Кудрина, российская экономика выросла к уровню 1990 года *«всего на 30%»*. *«И это, конечно, не так много для мировой экономики и для нашей истории»*, – уверен экономист.

Глава Счетной палаты добавил, что властям России придется *«более решительно уходить от нефтяной экономики, нефтяной зависимости»*, по этой причине, считает он, нужно больше вкладывать в образование, науку и инновации.

Банк России ожидает, что ВВП России в 2020 году сократится на 4–6%, Международный валютный фонд прогнозирует падение российского ВВП на 5,5%.

НОВОСТИ ГЕРМАНИИ

# Финансовый скандал века в Германии: обманщики из Wirecard

*Оператор платежной системы Wirecard годами подделывал отчетность. Слухи об этом ходили давно, но развязка наступила только летом 2020 года.*

В истории немецкого бизнеса, конечно, есть примеры мошенничества и банкротств, но крах Wirecard уникален. Финансовый концерн, входящий в ведущий биржевой индекс DAX 30 самых дорогостоящих компаний ФРГ, в считанные дни июня 2020 года оставил акционеров компании ни с чем. Концерн, предоставлявший услуги платежной онлайн-системы, многие годы был любимчиком биржи, но оказался построенным на обмане.

Беспрецедентное превращение немецкой «голубой фишки», стоимость которой на бирже превышала 22 миллиарда евро, в пустышку – как такое могло произойти? *«Дойче Велле»* рассказывает историю взлета и краха компании, сигналы о махинациях в которой слишком долго игнорировали власти, аудиторы и надзорные органы.

### Начало Wirecard: короли «серой зоны»

Компания, основанная в 1999 году, строила бизнес на эквайринге – посреднических услугах между владельцами кредитных и дебетовых карт, банками и продавцами. Например, покупки через кассовые терминалы, как правило, включают в себя эквайринг. Но Wirecard изначально сосредоточилась, выражаясь фигурально, на ловле рыбки в мутной воде: помогала проводить платежи в серой зоне интернета, за которые более солидные компании не хотели браться (расчеты в онлайн-казино и на порносайтах).

В начале 2000-х компания вышла на биржу, ее оборот рос на 30 и более процентов в год. Практически из ниоткуда возникла немецкая платежная система, обещающая передовые технологии. На сильно зарегулированном европейском рынке, где тон задают американские и азиатские компании, это была редкость. Возможно, тем охотнее многим хотелось верить в историю успеха Wirecard.

### Менеджмент выходил сухим из воды

Вершиной успеха Wirecard стало присоединение компании к элите немецкого бизнеса в сентябре 2018 года: включение в топ-30 главного биржевого индекса Германии – DAX. Это считалось символичной сменой караула: Wirecard, олицетворяющая будущее отрасли финансовых технологий, вытеснила второй по величине банк ФРГ Commerzbank, уже многие годы переживающий глубокий кризис (государство спасло его от банкротства в 2009 году и до сих пор держит крупнейший пакет акций).



Но сообщения о махинациях с балансовой отчетностью и других мошеннических операциях, приведшие к банкротству Wirecard, не стали полной неожиданностью в июне 2020 года. По крайней мере не для всех наблюдателей. Скандалы сопровождали компанию на протяжении всего ее существования. Первый крупный скандал разразился еще в 2008 году, когда группа акционеров обвинила руководство в нечистоплотности. Это привело к резкому падению стоимости акций Wirecard. И хотя компания не смогла опровергнуть обвинения, менеджменту удалось выйти сухим из воды.

Скандалы продолжались, но долгое время критики Wirecard были легковесами в отрасли. Когда в 2016 году достоянием гласности стало мошенничество Wirecard, то платежная система, к тому моменту обслуживавшая таких клиентов, как KLM, Qatar Airways, Aldi и Lidl, просто игнорировала обвинения: мол, они не заслуживают доверия, так как предъявлены никому до тех пор не известной компанией Zatarra Research.

### Financial Times была права, но почему другие молчали?

Но и журналисты вполне авторитетных деловых изданий стали замечать необъяснимые парадоксы в финансовых показателях Wirecard. Так, в 2017 году Manager-Magazin не смог найти объяснение 250 миллионам евро на балансе концерна, а в Wirecard лишь нервно ответили, что *«рынку эта ситуация давно известна»*.

Часть критиков удавалось годами запугивать угрозами исков, сомневающихся – умасливать завидными темпами роста и небывало высокой для отрасли доходностью. Других успокаивал тот факт, что концерн со штаб-квартирой под Мюнхеном год за годом успешно проходил аудит Ernst & Young (EY) – компании, входящей в «большую четверку» мировых аудиторов. Акции Wirecard советовали к покупке большинство биржевых аналитиков, и котировки быстро восстанавливались после каждого удара.

Отбиваться от обвинений удавалось до тех пор, пока к атакам на немецкий концерн не подключилась газета Financial Times – с новыми обвинениями. Только ее аргументы заставили наконец отреагировать Федеральное ведомство по надзору за финансовым сектором (BaFin), которое подключило надзорный орган над аудиторами, – и вслед за EY проверять отчетность Wirecard начала компания KPMG. В итоге выяснилось, что руководство концерна записало в актив с несуществующих банковских счетов 1,9 миллиарда евро – практически четверть всего баланса.

Пузырь лопнул в конце июня. Мошенническими операциями Wirecard заинтересовались следователи в Германии и других странах. На многолетнего руководителя австрийца Маркуса Брауна *(на фото)* завели дело, арестовали и выпустили под залог. Член совета директоров Ян Марсалек, считающийся ключевым звеном мошеннической схемы, бесследно скрылся. О нем Financial Times пишет, что для пущей важности в кругах лондонских банкиров он хвастался связями в австрийских спецслужбах и знанием формулы яда «Новичок», а также другими подробностями отравления Сергея и Юлии Скрипаль.

## Германия предложила ЕС ввести санкции против России за кибератаку

Правительство Германии в начале июня предложило странам-членам ЕС совместно ввести санкции против России за масштабную кибератаку на германский бундестаг пять лет назад.

Предполагается, что к кибератаке на бундестаг причастна российская военная разведслужба ГРУ. Федеральная прокуратура ФРГ 5 мая выдала ордер на арест гражданина РФ Дмитрия Бадина, который *«в качестве члена хакерской группы APT28 предположительно руководил кибератакой на германский бундестаг в апреле-мае 2015 года»*.

Если страны ЕС примут предложение Германии, это станет первым случаем применения санкционного режима ЕС за кибератаки – законодательства, принятого еще в 2017 году. В официальном ответе на запрос фракции Левой партии говорится, что *«федеральное правительство обосновало предложение о введении санкций в рамках ЕС материалами, полученными как от разведслужб, так и из общедоступных источников»*.

## Морские лисицы возвращаются к немецким берегам

Этот факт зафиксировали нынешним летом туристы во время экскурсии по дну Ваттового моря – прибрежному североморскому мелководью перед островом Бальтрум. Здешние уникальные природные ландшафты имеют статус Всемирного наследия ЮНЕСКО.

По данным немецких экологов, последний раз морских лисиц (они же – колючие, или шиповатые, скаты) на территории Ваттового моря видели в 1980 году.

Популяция исчезла из-за слишком интенсивного рыболовства, хотя долгое время морские лисицы были самым распространенным видом морских скатов в этих местах наряду с гладкими скатами. Как отмечает агентство dpa, только в Восточной Фризии в 1910 году вылавливали 18 тысяч колючих и гладких скатов за сезон.



Теперь появилась надежда, что морские лисицы постепенно могут вернуться к берегам Германии. Сложность заключается в том, что половой зрелости они достигают лишь в восемь лет. Чтобы вид здесь восстановился, нужно принять и достаточно долго соблюдать охранные меры, к чему и призывают экологи.

**На фото: морская лисица в аквариуме Форума Ваттового моря в Тённинге.**

У СОСЕДЕЙ

# Как выбирают президентов в Украине

В Беларуси нынешним летом кипят политические страсти, проходит кампания под условным названием «Выборы Президента Беларуси». Мероприятие проходит нервно, напряженно и может вылиться в непредсказуемые и неконтролируемые последствия. 25 лет в Беларуси ломаются копья, указывающие на архаичность и несовершенство избирательного законодательства, которое позволяет отдельно взятой политической группе на протяжении четверти века несменяемо доминировать на управленческих должностях страны.

А что же в Украине, которая практически одновременно с Беларусью получила независимость, но уже умудрилась сменить пять президентов? Законодательство этой страны в той или иной мере позволяет менять политические элиты, а не консервировать их правление на неопределенный срок. Давайте посмотрим, чем отличается украинская президентская избирательная кампания от белорусской модели.

Начнем с того, что в украинском законодательстве жестко закреплено, что одно и то же лицо не может быть Президентом Украины больше, чем два срока подряд, а тот, кто управлял страной два срока подряд, больше не может быть выдвинут на этот пост. Если полномочия Президента прекращены досрочно по основаниям, установленным Конституцией, то этот человек не может быть выдвинут кандидатом на пост Президента на внеочередных выборах, назначенных в связи с указанным прекращением полномочий. Это основное концептуальное различие между Украиной и Беларусью. Но есть и другие нюансы.

Выборы Президента Украины могут быть очередными, внеочередными если есть соответствующее постановление Верховной Рады, и повторными в случае, если в избирательный бюллетень были включены только две кандидатуры и никто из них не набрал больше 50% голосов избирателей, или не было зарегистрировано ни одного кандидата в Президенты, или все претенденты сняли свои кандидатуры в ходе избирательного процесса, или выборы были признаны несостоявшимися.

Выдвинуть кандидата в Президенты можно только двумя способами: от политической партии либо самовыдвижением. Но для выдвижения не требуется собирать 100.000 подписей граждан страны, как это закреплено в законодательстве Беларуси. Достаточно подготовить необходимый регламентируемый законом пакет документов и внести денежный залог в размере 650 минимальных зарплат, установленных в день начала избирательного процесса. На сегодняшний день это сумма эквивалентна примерно 114 тысячам долларов США. Победителю избирательной гонки залог возвращается, также вернут внесенную сумму лицам, получившим отказ в регистрации, а суммы проигравших кандидатов зачисляются в государственный бюджет.

Центральная избирательная комиссия может и не зарегистрировать кандидатом в Президенты, но по ограниченным законодательством основаниям, например, если кандидат не предоставил каких-то документов, входящих в обязательный перечень, или есть решение суда о том, что данный гражданин признан судом недееспособным, или есть документальные подтверждения, что он приостановил гражданство или имеет постоянный вид на жительство в другой стране. Также в Украине могут не зарегистрировать кандидатом лицо, выдвинутое от партии, которая пропагандирует коммунистические и национал-социалистические идеи, как это было с Петром Симоненко, лидером украинских коммунистов на выборах в 2019 году.

Однако ошибки и неточности в предоставляемых документах не являются основаниями для нерегистрации кандидатом в Президенты, если они исправлены в установленном законом порядке.

Исключить зарегистрированного кандидата в Президенты в Украине теоретически можно, но на то должны быть веские причины, которые состоят из пяти пунктов:

1. кандидат сам отказался баллотироваться и подал соответствующее заявление не позднее, чем за 10 дней до дня голосования;

2. уполномоченный государственный орган подал документ, который подтверждает факт, что кандидат приостановил гражданство Украины;

3. уполномоченный государственный орган подал документ, который подтверждает факт, что кандидат выехал на постоянное место проживания в другую страну;

4. получено решение суда о недееспособности человека, зарегистрированного кандидатом в Президенты;

5. выявлены обстоятельства, которые лишают человека, зарегистрированного кандидатом на пост Президента Украины, быть избранным Президентом страны.

Из практики: в Украине еще никогда не отменяли регистрацию кандидата в Президенты, если зарегистрированное лицо само не подавало заявление о нежелании баллотироваться на пост Президента Украины.

Еще один важный пункт избирательного процесса, имеющий существенные отличия от белорусского законодательства, – это формирование окружных и участковых избирательных комиссий. Они формируются не путем выдвижения кандидатов от каких-то непонятных общественных организаций и профсоюзов, «липовых» политических партий или неких трудовых коллективов. Право выдвинуть кандидата в избирательную комиссию имеет исключительно зарегистрированный кандидат в Президенты, и никто более. Только в случае, если, например, в окружную комиссию подано кандидатов менее установленного минимума состава в 12 человек, ЦИК Украины имеет право предложить дополнительное количество людей, позволяющее сформировать комиссию. Но при этом предложенные ЦИК люди не имею права занимать руководящие посты в комиссии, за одним исключением: если нет кандидатур от кандидатов в Президенты. А все руководящие должности в избирательных комиссиях разного уровня в первую очередь распределяются пропорционально между членами, представляющими всех кандидатов в Президенты, и этот процесс регламентируется законодательством.

Не зарегистрировать члена комиссии, если он соблюдал все установленные законом юридические формальности, достаточно сложно, поэтому избирательные комиссии, как правило, относительно независимы от какого-либо одного кандидата, но бывают, конечно, исключения: попытки подкупа, давления, манипуляции… Но этими случаями занимаются правоохранительные органы, и такого рода события имеют достаточно большой резонанс в обществе и негативно отражаются на репутации кандидата, грешащего попытками получить контроль над ходом подсчета голосов.

Голосование в Украине проходит исключительно в день выборов. Досрочного голосования, как в Беларуси, не существует, что исключает дополнительные возможности разного рода манипуляций. Голосование происходит на избирательном участке, но при официальном обращении гражданина, при наличии установленного документа существует право для некоторым гражданам в силу их физических возможностей голосовать в месте их пребывания. Но эти случаи ограничены, и это не позволяет включать манипулятивные технологии, позволяющие корректировать результаты голосования в ту или иную сторону.

Помимо относительно независимых избирательных комиссий у каждого кандидата в Президенты есть возможность выдвигать по одному уполномоченному человеку в ЦИК, иметь не более пяти доверенных лиц в избирательном округе, которые по своим полномочиям могут представлять кандидата в органах государственной власти, в том числе и на заседаниях избирательных комиссий, с правом совещательного голоса. Также у доверенного лица есть право присутствия на избирательных участках в момент голосования и подсчета голосов.

Каждый кандидат в Президенты или политическая партия, выдвинувшие кандидата, имеют право выдвинуть в избирательные комиссии официальных наблюдателей, но их права несколько шире, чем в Беларуси. Например, официальный наблюдатель имеет право производить фото-, видео-и аудиофиксацию на избирательном участке в момент голосования и подсчета голосов или принимать необходимые меры в рамках законодательства о прекращении противоправных действий во время голосования и подсчета голосов избирателей на избирательном участке.

Существует еще много разных существенных или не очень различий между избирательными законодательствами двух стран, но они, как правило, больше интересуют узкий круг экспертов и несущественно оказывают влияние на ход подсчета голосов или действий в отношении зарегистрированного кандидата, его уполномоченных лиц или членов избирательных комиссий разного уровня.

В целом избирательное законодательство Украины позволяет проводить относительно демократические выборы, обеспечивающие право народа на смену демократическим путем выбранных им на ограниченный законом срок управленцев, но, как говорится, нет предела совершенству. Многое зависит и от других факторов: культурных традиций общества по отношению к выборам, обеспечения государственными органами прозрачности избирательного процесса и своевременного пресечения противоправных действий независимо от того, какой кандидат из допускает, что, кстати, наглядно было продемонстрировано на последних президентских выборах в Украине в 2019 году, когда правоохранительные органы не дали возможности развернуть специфические сетки по скупке голосов от разных кандидатов, а также смогли обеспечить прозрачность подсчета голосов, не позволив определенным людям манипулировать итогами выборов. Культура проведения избирательных кампаний в Украине растет; она все еще далека от идеала, но развивается в позитивном направлении.

**Александр ЦЫНКЕВИЧ, собственный корреспондент газеты «Народная Воля» в Украине.**

ПРАВОВОЙ ЛИКБЕЗ

# Без адвоката – никуда!

*Как показывает практика, сегодня задержанным оказаться может каждый. Что делать, если ты пошел в магазин или на свидание, но попал под горячую руку ОМОНа, оказался в следственном изоляторе, на допросе и к тебе не пускают адвоката?*

*«Народная Воля» попросила известного адвоката **Александра Пыльченко** буквально пошагово расписать инструкцию действий – от момента задержания до возможных сюрпризов в СИЗО.*

### От трех часов до трех суток

– На массовых мероприятиях, как правило, работают сотрудники ОМОНа, они задерживают в соответствии с Процессуально-исполнительным кодексом Республики Беларусь об административных правонарушениях, – *говорит Александр Пыльченко*. – Сроки административного задержания в таком случае не могут превышать трех часов.

Но если речь идет о нарушении установленного порядка организации или проведения собрания, митинга, уличного шествия, демонстрации, пикетирования, иного массового мероприятия, то гражданин может быть задержан на срок не более чем семьдесят два часа, поскольку санкция указанной статьи предусматривает в качестве административного взыскания административный арест либо депортацию. Исключение сделано для некоторых категорий граждан, в числе которых несовершеннолетние, беременные женщины, инвалиды I и II групп.

### Когда можно требовать адвоката?

– Задержанное лицо наделено правом иметь защитника с момента объявления ему об административном задержании, – *объясняет правовую азбуку Пыльченко*. – Объявлением можно считать момент, когда вас насильно, помимо вашей воли, куда-либо ведут или везут. Вряд ли в такой ситуации милиционер будет вам объявлять, что вы задержаны. Но можете полюбопытствовать.

### Что писать в протоколе?

– После доставления в органы внутренних дел в отношении задержанного составляется протокол, – *говорит адвокат*. – С этим протоколом вас обязательно ознакомят. В нем вы и отразите свое отношение к задержанию и, если нужно, его обстоятельствам. Например, шел из магазина, общественный порядок не нарушал, разговаривал по телефону, схватили, водворили в автомобиль, приобретенные продукты выпали на тротуар, где и остались лежать, порвали рубашку, имеются ушибы; прошу пригласить адвоката.

До ознакомления с протоколом об административном правонарушении вам разъяснят ваши права. В протоколе, где говорится о разъяснении прав, укажите, что нуждаетесь в помощи адвоката.

Заполняйте все экземпляры протокола с указанием времени и ваших требований. Ваш защитник на основании этих сведений поможет составить жалобу, например, прокурору, который осуществляет надзор за исполнением законодательных актов при ведении административного процесса. Прокурор своим постановлением освобождает физическое лицо, незаконно подвергнутое административному задержанию.

### Кого везут в следственный изолятор?

– В следственный изолятор водворяются лица, подозреваемые или обвиняемые по уголовному делу, – *напоминает Александр Пыльченко*. – Они также имеют право на защиту с момента задержания. Поэтому во всех протоколах следует отражать свои требования, в том числе требование пригласить адвоката. До прихода защитника можно воспользоваться своим правом не свидетельствовать против себя.

Коллаж Ирины ПУСТОВАЛОВОЙ.

### На полчасика – только с адвокатом!

– Свидетель всегда может воспользоваться своим правом на юридическую помощь и явиться на допрос с адвокатом, – *обращает внимание на важный момент А.Пыльченко*. – Если вам заявляют, что это не допрос, а опрос, и присутствие адвоката не требуется, а закон не обязывает орган дознания выполнять ваши пожелания, вы вправе отказаться от опроса без адвоката, сославшись на статьи 27 и 62 Конституции.

Нередко граждане попадают в орган дознания, приняв вежливое предложение проехать вместе с ними на полчасика для объяснений. Не испытывая особого желания ехать и, естественно, не успев связаться с адвокатом, человек оказывается в органе дознания. Там он может провести целый день. Но это его выбор – добровольный. Тем, кто не желает оказаться в таком положении, необходимо поступать следующим образом. На вежливое предложение проехать вместе с ними на полчасика для объяснений следует также вежливо уточнить свой статус. И если вы свидетель, то согласуйте время и место опроса, свяжитесь при необходимости с адвокатом и добирайтесь до места разговора самостоятельно.

Если же вам такую возможность не предоставляют, а «берут под ручку» помимо вашей воли, то вы фактически задержаны и обладаете всеми правами, о которых я сказал раньше. Но для такого задержания у органа дознания должны быть основания.

Поэтому всегда помните о своих правах и реализуйте их. Вам не поможет адвокат, если вы боитесь заявить о своих правах!

### Хочу только его!

– Можно ли потребовать вызвать адвоката, которому доверяешь, но с которым не заключен официальный договор? С момента задержания у вас есть право на защиту, – *говорит Александр Пыльченко*. – Но если у вас нет договора с конкретным адвокатом, то требовать именно его, естественно, вы не можете. Однако никто не запрещает просить родственников или знакомых заключить с адвокатом договор на вашу защиту и до его прихода воспользоваться своим правом не свидетельствовать против себя.

Если у вас есть предварительная договоренность с адвокатом, то можете просить орган дознания или расследования связаться с ним.

**Марина КОКТЫШ.**

АНШЛАГ

## У Купалаўскі тэатр квіткоў можа і не быць

*Іх вельмі хутка раскупляюць!*

– На рэпертуарны паказ камедыі «Школа падаткаплацельшчыкаў» ужо рэалізаваны 100 працэнтаў квіткоў з 176 магчымых для продажу, – *заўважаюць у тэатры*. – У Купалаўскім тэатры адзначаецца рост зацікаўленасці гледачоў: так, на некаторыя пастаноўкі, якія запланаваны ў ліпені да канца юбілейнага 100-га сезона, больш за 90 працэнтаў квіткоў ужо прададзены. Сярод іх спектаклі «Людзі на балоце», «Местачковае кабарэ», «Пінская шляхта», «Кароль Лір», «Паўлінка», «Чорная панна Нясвіжа».

Мы запрашаем усіх аматараў Купалаўскага тэатра паспяшацца з набыццём квіткоў на спектаклі да канца гістарычнага сезона.

**Аліна ВЕТРАВА.**

УВАГА!

## «Кабарэке» – такога клуба ў Мінску раней не было

Яго вырашыў адкрыць адзін з уладальнікаў брэнда «Polycar» **Ілля Радыёнаў**. У «Кабарэке» будзе спалучацца фармат караоке з балетам кабарэ, што задаволіць густ самых патрабавальных аматараў цікавага адпачынку.

У клубе прадугледжваецца прафесійнае банкетнае абслугоўванне з меню еўрапейскай і японскай кухняў, а таксама найсмачнейшымі стравамі на вуглях.

АНАЛІЗ ПРАБЛЕМЫ

# Дыстанцыйнае навучанне – неабходная мера

*У першай палове гэтага года ў Беларусь нечакана прыйшла эпідэмія каранавіруса. Само яе з'яўленне – вынік глабальных працэсаў. Хвароба ўзнікла ў Кітаі і імкліва распаўсюдзілася ва ўсім свеце.*

*Распаўсюджванне небяспечнага віруса стала сур'ёзным выпрабаваннем на трываласць для ўсіх структур, і найперш для дзяржаўных. І справа не толькі ў адэкватнасці прынятых мер і магчымасцях сістэмы аховы здароўя. Відавочнай стала вялікая ступень недаверу грамадства да ўлады. Афіцыйным лічбам, якія характарызуюць маштабы эпідэміі, большасць насельніцтва не верыць, і, на жаль, у людзей ёсць на гэта падставы.*

### Вірус вучыцца не прыходзіць

Распаўзанне каранавіруса закранула і сістэму адукацыі. Гэта тая сфера грамадскага жыцця, дзе меры павінны прымацца неадкладна. Бо ў навучальных установах сканцэнтравана вялікая колькасць маладых людзей, і гэта можа паслужыць адной з прычын масавага распаўсюджвання інфекцыі. Прынамсі, і ў выпадку з каранавірусам прыведзеныя ў СМІ факты пра гэта сведчылі.

Апроч таго, неабходна было зрабіць так, каб прынятыя меры былі своечасовымі, адэкватнымі і не парушалі інтарэсаў навучэнцаў і выкладчыкаў.

Менавіта аналізу гэтай праблемы было прысвечана невялікае даследаванне, зробленае Гомельскім прадстаўніцтвам праваабарончай арганізацыі «Беларускі Хельсінкскі камітэт» у чэрвені гэтага года. Называлася яно «Механізмы ажыццяўлення правоў студэнтаў і выкладчыкаў падчас эпідэміі». У ім ставілася канкрэтная мэта: высветліць, як успрымаюць студэнты і выкладчыкі Гомеля тыя меры, якія прымаюцца ў іх ВНУ ў сувязі з эпідэміяй. Тым самым аналізавалася, наколькі ўлічаны іх правы на атрыманне якаснай адукацыі і на годныя ўмовы працы.

Было апытана 120 студэнтаў і 36 выкладчыкаў, пераважна з ГДУ імя Ф.Скарыны і ГДТУ імя П.Сухога. Гэта, безумоўна, невялікая колькасць, але яна адлюстроўвае рэальны стан рэчаў.

У цэлым адказы мелі пазітыўны характар: 86,6% апытаных студэнтаў і 83,3% выкладчыкаў лічаць, што ўвядзенне дыстанцыйнага навучання было неабходнасцю. Цікава, што 9,4% студэнтаў і 11,1% выкладчыкаў адказалі, што лепей было б працягнуць навучанне звычайным спосабам пры захаванні мераў засцярогі. Гэта невялікія лічбы, але яны сведчаць пра тое, што навучанне ў аўдыторыі пакуль што з'яўляецца найбольш прымальным і эфектыўным. У асабістых размовах усе студэнты і выкладчыкі заяўлялі, што ўвядзенне дыстанцыйнага навучання можна разглядаць толькі як вымушаную і часовую меру.

Пры адказе на пытанне, як паўплывала ўвядзенне дыстанцыйнага навучання на якасць адукацыі, 21% студэнтаў і 11,1% выкладчыкаў адзначылі, што значна пагоршыла, таму што «жывы» кантакт з выкладчыкам нічым замяніць нельга.

Аптымізм выклікае і тое, што 79,8% студэнтаў лічаць, што пры правядзенні экзаменацыйнай сесіі ўлічана сітуацыя, якая склалася ў сувязі з распаўсюджваннем COVID-19, а 66,7% выкладчыкаў яе ўлічваюць. Гэта паказчык таго, што паміж студэнтамі і выкладчыкамі існуюць адносіны, заснаваныя на маральных прынцыпах: і тыя, і тыя разумеюць сітуацыю і імкнуцца выйсці з яе.

Такім чынам, праведзенае даследаванне паказала, што апытаныя студэнты і выкладчыкі лічаць, што прынятыя рэктаратамі ВНУ меры былі своечасовымі, успрымаюць сітуацыю пазітыўна і не бачаць парушэння сваіх правоў.

### Засцярогі шмат не бывае

Аднак варта падкрэсліць: даследаванне мела канкрэтную накіраванасць і не ахапіла ўсяго спектра праблем. Безумоўна, што сітуацыя, якая склалася ў сувязі з эпідэміяй COVID-19, з'яўляецца для нашай краіны незвычайнай і запатрабавала выпрацоўкі новых спосабаў рэагавання. Прычым не толькі ад кіраўнікоў разных узроўняў, але і ад саміх грамадзян. Узніклі пытанні, якія да гэтага ніколі не ставіліся: наколькі строга трэба засцерагацца, як гэта рабіць, якімі сродкамі карыстацца, ці кантактаваць з родзічамі сталага ўзросту, як зберагчы дзяцей?

Паводле вынікаў даследавання былі зроблены высновы, якія можна будзе выкарыстоўваць у будучым. Існуе вялікая верагоднасць, што сітуацыя, якая склалася ў нашым грамадстве ў сувязі з распаўсюджваннем COVID-19, паўторыцца. У свеце кажуць пра другую хвалю пандэміі. І таму трэба выпрацаваць адэкватныя схемы рэагавання.

### Камунікацыя зніжае напружанасць

Адносна сістэмы вышэйшай адукацыі можна назваць два накірункі дзейнасці.

Першы – тэхнічнага характару. Пры апытанні студэнты і выкладчыкі заяўлялі пра дрэнную якасць сувязі, няякасныя інтэрнэт-платформы, праз якія вялося дыстанцыйнае навучанне, недастатковую ўвагу да папярэдняга інструктавання. Але гэтыя недахопы, у прынцыпе, пераадольваюцца лёгка. Цяпер ужо існуюць распрацаваныя камп'ютарныя праграмы, і праблема толькі ў тым, каб іх выкарыстаць. Апроч таго, у ВНУ працуюць высокакваліфікаваныя праграмісты, а выкладчыкі і студэнты маюць здольнасці да навучання.

Другі накірунак – камунікатыўны. Патрэбна, каб у ВНУ было паразуменне і ўзаемны давер паміж адміністрацыяй і студэнтамі з выкладчыкамі. А вось з гэтым ёсць праблемы. Яны тлумачацца не толькі сітуацыяй у саміх ВНУ, дзе адміністрацыя рэгулярна праводзіць планавыя сустрэчы і імкнецца данесці сваю пазіцыю, але і больш шырокім кантэкстам. Той стыль кіраўніцтва, які зараз існуе ў Беларусі, мае аўтарытарны характар і не прадугледжвае ўзаемадзеяння з грамадствам. Улада функцыянуе сама па сабе, яе дзеянні могуць быць эфектыўнымі альбо не, але абмяркоўваць іх яна не хоча. Гэта з'яўляецца адной з прычын напружанасці ў грамадстве. Людзей абурае тое, што іх успрымаюць як падначаленых.

Таму сітуацыя, якая склалася, перашкаджае паразуменню на самых розных узроўнях. На жаль, даводзіцца канстатаваць, што ў прынцыпе яго няма. Менавіта адсюль вялікі недавер да афіцыйных лічбаў пра колькасць хворых і да тых мер, якія прымаюцца. І ў бліжэйшы час недавер да ўлад і канфрантацыя ў грамадстве будуць ўзмацняцца.

Гэта, канешне, кепска. Аднымі адміністрацыйнымі і сілавымі метадамі стабільнасці, да якой зараз так імкнуцца, дасягнуць немагчыма. Трэба, каб было паразуменне. Розныя выпрабаванні чакаюць нас і ў будучым. І, магчыма, нават больш сур'ёзныя, чым тыя, якія ўзніклі ў сувязі з распаўсюджваннем каранавіруса.

**Віктар АДЗІНОЧАНКА,**
**выкладчык Гомельскага дзяржуніверсітэта імя Францішка Скарыны.**

ПАЗІЦЫЯ

## Ліза ПРАКОПЧЫК: «Пра акцыю з трунай не шкадуем...»

*Маладзёжная актывістка распавяла, як змянілася яе жыццё пасля адбыцця пакарання ў Цэнтры ізаляцыі правапарушальнікаў.*



Нагадаем: 8 мая **Даніла Лаўрэцкі** і **Лізавета Пракопчык** зладзілі акцыю з трунай падчас генеральнай рэпетыцыі парада. Такім чынам яны хацелі звярнуць увагу на небяспеку наведвання масавых мерапрыемстваў у Дзень Перамогі ў Мінску.

У выніку **Ліза Пракопчык** атрымала 5 сутак адміністрацыйнага арышту, **Даніла Лаўрэцкі** – 13 сутак. Абодва адбывалі пакаранне ў Цэнтры ізаляцыі правапарушальнікаў.

– Шчыра кажучы, напярэдадні правядзення акцыі не разлічвалі, што адправяць на «суткі», думалі, што дадуць штраф, – *кажа Ліза*. – Але, як бачым, часы і сітуацыя ў краіне змяніліся. Адпаведна змяніліся і дзеянні ўлад, а таксама сілавікоў і судоў.

У камеры быў час падумаць пра жыццё, бо толькі раз за пяць сутак вывелі на прагулку. А адразу пасля выхаду на волю занялася здароўем, бо ў ЦІПе захварэла.

Не думаю, што той арышт неяк паўплываў на мяне альбо на Данілу Лаўрэцкага. Адсядзелі і выйшлі. Больш уплывае агульная сітуацыя, якая зараз склалася ў краіне. Вельмі цяжка пастаянна жыць у страху, а мы ж бачым, што рэпрэсіі ідуць штодзень. Прыгнятае.

**– Чым вы займаліся пасля выхаду з Цэнтра ізаляцыі правапарушальнікаў?**

– Тым, чым і раней, – працавала ў адной прыватнай фірме. Даніла Лаўрэцкі – індывідуальны прадпрымальнік, таму ў яго таксама праблем з працай не было.

А вось нейкія новыя акцыі ўжо больш не планавалі – усё-такі не хацелася зноў трапляць на «суткі», а зараз, калі ідзе прэзідэнцкая кампанія, любая актыўнасць вельмі моцна караецца.

Хаця рабілі паштоўкі салідарнасці ў межах падтрымкі палітвязняў, таму пэўным чынам у грамадскім жыцці працягваем удзельнічаць. Акрамя таго, у будучым плануецца шэраг адукацыйных мерапрыемстваў.

**– Не шкадуеце, што правялі тую акцыю з трунай?**

– Не шкадуем, бо яно таго каштавала. Дасягнулі той мэты, якую ставілі перад сабой – паказаць людзям, што праводзіць парад падчас пандэміі каранавіруса, мякка кажучы, ненармальна. Хацелі звярнуць увагу, што гэтае масавае мерапрыемства больш патрэбна ўладам, а не людзям, якія ў разгар эпідэміі павінны былі дома на самаізаляцыі сядзець, а не знаходзіцца ў натоўпе.

Мы атрымалі шмат станоўчых водгукаў, і нават у РУУС нас асобныя людзі падтрымалі. Таму, калі хоць нешта змянілі ў галовах нават невялікай колькасці людзей, – ужо добра...

**Сяргей ЗАБЛОЦКІ.**

ЖИТЕЙСКАЯ ТЕМА

# ДЕЗЕРТИР

## Печальная история актрисы и полковника



Коллаж Ирины ПУСТОВАЛОВОЙ.

### Букеты быстро увядали

У этой трагикомической истории довольно романтичная предыстория. Однажды субботним вечером в Минске вблизи парка, носящего имя писателя, актрису Ж. застал врасплох майский ливень, хлынувший словно из ведра. Она, худенькая, наподобие Сары Бернар, стройная и быстрая, точно газель, добежала до ближней арки и едва перевела дыхание, отжимая длинные волосы, собранные в кулак, как вдруг увидела: к ней под высокое укрытие бежит, перешагивая потоки воды на асфальте, кто-то высокий и мощный.

В дождевой пелене фигура современного Геркулеса, приближаясь, вырисовывалась все отчетливее. «Кажется, К-ч, – пронеслось в голове женщины. – Так и есть, он».

Актриса не могла не вспомнить недавнюю первую встречу с ним, подполковником белорусской армии, когда их познакомил общий приятель, журналист армейской газеты. С бутылкой вина к ней на квартиру заявились они оба, да еще прихватив с собою одну из подруг К-ча. Всем было весело за круглым столом в еще необжитой новой однокомнатной квартире на 19-м этаже. Офицер оживленно поддерживал беседу, старался шутить. Теперь, увидев знакомую, он широко улыбнулся, произнеся банальную фразу:

– Кого я вижу!..

После, как говорится, дежурных взаимных вопросов он проявил простую инициативу:

– Давай знакомиться глубже.

В дальнейшем свидания стали нормой. Офицер служил в штабе, рядом с театром, где свою верную службу несла актриса. Время от времени посещал спектакли, в которых она играла видные роли. В основном спектакли ему нравились, особенно тот, где имя и отчество героя, ее любимого, совпадало с его, К-ча, именем и отчеством Он, как правило, приходил в театр с пышными розами, подносил ей, таким образом поздравляя с удачно сыгранной ролью, но его букеты почему-то быстро увядали…

### В примаки – со сковородкой

Подполковник в интимных делах был холодноват. Ему шел тридцать седьмой год, и родителям, отставному офицеру и учительнице, хотелось, чтобы сын обзавелся семьей. Их дочь была много моложе, но уже давно вышла замуж за иностранца и жила с ним в Лондоне. Судьба у нее сложилась удачно: и муж порядочный попался, и работа хорошая нашлась благодаря совершенному владению английским языком, полученному в советском институте и отшлифованному в британском быту. Что касается сына, то в сердца родителей уже закрадывалась тревога за него: не остался бы он бобылем!

Сын-то и сам понимал критичность своего холостяцкого возраста, как понимал и то, что у него появился интересный шанс. И он стал делать решительные шаги. Расстался с любовницами. Начал оказывать внимание актрисе. Признавался ей в любви, располагал к себе.

Ей это нравилась, но после неудачного брака с коллегой и тяжелого развода она боялась ошибиться еще раз. С другой же стороны, прекрасно понимала своих родителей, которые хотели дождаться внука, пока не состарились. Мать как-то, будучи не в настроении, назвала дочку яловицей, и эта душевная рана саднила, угнетала… Быть может, поэтому, как только новоявленный суженый предложил ей руку и сердце, отправилась с ним к отцу и матери за благословением.

Степенным и рассудительным предстал офицер перед родителями актрисы. Попросил их согласия на брак, и они без какого-либо сомнения благословили невесту и жениха на создание семьи. Порадовались: зятем будет белорус родом из Борисова.

Прикинув, что на подготовку к свадьбе понадобится месяц и что множество возникающих вопросов утрясать удобнее, живя под одной крышей, К-ч переехал из родительского дома, что в семнадцати километрах от столицы, к невесте. У нее с первым мужем свадьбы не было – устроили после венчания в церкви вечеринку для своих. Теперь, окрыленная надеждой на семейное счастье и вдохновленная подготовкой к будущему торжеству, она приняла в свою квартиру нового мужчину.

Жилье построили ей отец, мать и брат-юрист, вложив в него сбереженные средства и валюту, занятую у родичей и друзей. Родители кроме того подарили дочке холодильник, посуду, микроволновку, отдали стол и стулья. Молодая хозяйка приобрела современную кровать с ортопедическим матрацем, наняла мастеров сделать шкаф-купе, поменяла входную дверь. Словом, свила уютное гнездышко для новой жизни. Жених пришел сюда охотно: до ближайшей станции метро минут пять-семь ходьбы, и почти до самого штаба ехать всего минут восемь. Удивительно: строить семью мужчина (на правах примака) явился со своей сковородой. Не с ложкой, не с кружкой, а именно со сковородой, но не с какой-то дешевкой, а с модной, красивой – цептеровской. Так сказать, ощутимая лепта в семейное благосостояние… Не зря потом он будет упрекать актрису: мол, бесприданница!

### Ее семья, его семь «я»

Он – католик, она – православная. Венчались в костеле. Если можно так сказать, ниточка потянулась за иголочкой. Воле мужа и его родителей подчинилась актриса и на следующем этапе создания семьи: свадьбу (деньги – вскладчину) сыграли в известном поселке Раубичи Минского района, в ресторане армянской кухни «Оазис». Родичей, гостей с обеих сторон было много. Подарков, цветов надарили целую кучу. До ночи усердствовали все, начиная с известных артистов филармонии, нанятых виновниками торжества. Широкой этой свадьбе места мало не было: шутки, забавы, веселые и остроумные тосты, добрые пожелания красивой паре... «Я люблю тебя до слёз!..» – вдохновенно пел жених. А кто-то из гостей неудачно перефразировал пропетое: «Доведу тебя до слёз». Народной мудростью многозначительно воспользовалась свекровь: «Ласкавае цялятка дзвюх матак ссе…» Она, понятное дело, никак не имела в виду родного сына, потому что обращалась только к невестке, уже завершая напутственную речь.

Свадебное веселье растаяло, словно утренний туман, оставшись в памяти и в заснятых кадрах. Началась проза жизни, трудовые будни. По вечерам и выходным с отдыхом совмещались вылазки в магазины не только за продуктами. Необходимо было в квартире поклеить подобранные по вкусу обои, купить кухню, телевизор…

Как только хозяйка забеременела, пришлось всерьез задуматься о расширении жилья. Возможность строить квартиру появилась у мужа. Он прописал своих родителей и вооружился нужной справкой. Банковский кредит для молодой семьи получился щадящий – пятипроцентный. С первым взносом на строительство двушки в многоквартирном доме справились.

А дальше стали валиться проблемы, особенно после рождения ребенка. Львиная доля денег уходила на новое жилье, потом – на погашение долгосрочного кредита. Став мамой, актриса сталкивалась с массой вопросов, часто нуждалась в совете и помощи мужа. Он же являлся после службы то в одиннадцать вечера, то в полночь, а то и не приезжал ночевать вовсе. Телефон в ее руках накалялся чуть не до красна, а муженек, как правило, не отвечал. Вскоре и вовсе уехал в Литву на целых шесть месяцев. Говорил, что его послали на какие-то курсы. Когда вернулся в Минск, на прежнее место службы, стиль своей жизни не поменял. Только еще больше отстранялся. Ночью запирался на кухне, ночевал на раскладном диване.

Утешением молодой маме было то, что родители жилы в соседнем микрорайоне. Всё чаще она звонила и умоляла: «Мамочка, приезжай, пожалуйста! Мамочка, вызови доктора! Мамочка, побудь с ребенком, меня зовут на съемки!» Ее матери, Вере Николаевне, десятки лет обучавшей детей в садиках и школах, было, как говорится, не привыкать к подобным заботам. Но ей, уже пенсионерке со стажем, приезжать к дочери на помощь было куда легче с мужем. И он, семидесятилетний пенсионер, вечно занятый незаурядный журналист, находил время вывезти в коляске внука в парк да покатать его в самых тихих уголках, напевая колыбельные, чтобы тот подольше поспал, набираясь силенок для роста; он же учил малыша ходить, разговаривать... При этом, когда зять заявлял жене и теще «Я вам не нянька!», старался не возмущаться, советовал дочери находить, замечать в человеке всё лучшее…

В настоящих нянек Вера Николаевна с мужем превратились, когда дочь вышла на работу, не пробыв и года в отпуске по уходу за ребенком.

Тем временем между подполковником и актрисой начались ссоры. А когда Вера Николаевна однажды вступилась за дочь, осмелевший зять выпалил как из ружья:

– Кто вы такая, чтобы меня журить! Не вмешивайтесь в нашу жизнь!

А вскоре, когда в ответ на его хамство жена, мывшая в этот момент посуду, брызнула водой ему в лицо, вмазал кулаком ей в ухо. Милиционер, приехавший по вызову, укорял обидчика:

– Ты глянь в зеркало, а потом на неё. Ты же в пять раз крупнее! Ты не чувствуешь своего удара!..

К-ч вроде почувствовал себя виноватым, и сердобольная женушка пожалела его, тем более что он ожидал повышения в звании. Пожалела, хоть в ушах надолго поселился шум-звон.

– Говорите, замнём? – милиционер уточнил позицию обиженной. – Что ж, ваше дело, ваша воля…

Повезло подполковнику, что женское сердце отходчивое. Простила жена – простили и родители. Вышел сухим из воды и вскоре стал полковником.

Подрос мальчик, и мама определила его в частную Детскую академию, удачно заменившую традиционный детский сад. Через пару лет в семье родился второй ребенок, на этот раз девочка. Еще через два года мальчик поступил в гимназию, которая видна из окна квартиры бабушки Веры. Надо отдать должное отцу малыша: он каждое утро перед службой привозил сына на занятия. После уроков бабушка с дедушкой забирали внука к себе, кормили обедом, делали с ним уроки, рассказывали сказки, приучая к родному языку, водили его на кружки и к вечеру на автобусе доставляли к дочери. Всё складно получалось, но всем было тяжело.

Полковник получил ключи от новой двухкомнатной квартиры. Это жилье находилось очень далеко от микрорайона, где жили родители актрисы, единственные надежные ее помощники. Надежные, но стареющие, не за горами время, когда им понадобится ее помощь. И она поставила вопрос ребром: надо продать двухкомнатную квартиру и приобрести другую – поближе к родителям. Теперь слово было за мужчинами. Отец актрисы убедил жену: надо погасить кредит зятя, без чего невозможна продажа. Получив нужные деньги, полковник энергично взялся за дело. За месяц удалось найти покупателей и продать двухкомнатную квартиру. Оставалось купить трехкомнатную. Искали всей командой: он, жена, ее родители. Нашли. Понадобились еще деньги: выручки за проданную жилплощадь не хватало. Полковник снова взял кредит, на этот раз не льготный. В купленной квартире пришлось делать ремонт. Занимать довелось всем: кто у родичей, кто у друзей. Зато семья через три месяца справила новоселье. Жилищные условия улучшены, все стало просторно.

Казалось бы, живи и радуйся, хозяин! Но не тут-то было! Ему захотелось купить новенькую легковушку, ибо старая часто выходила из строя, пока совсем не встала на прикол. Поднялась новая волна истерии.

Полковник регулярно психологически угнетает актрису, при детях обкладывая ее трехэтажным матом: «Я построил квартиру, тут ничего твоего нет! Вон отсюда, б…, бесприданница!» Агрессивно настроена и его мамаша. «Ты хочешь подмять моего сына! – капает она ядом на сердце невестке. – Тебе надо меняться, у тебя плохая плита, плохой стол, нет в кухне штор… Ты должна слушать мужа. Если его потеряешь, никто тебя не возьмет!» Вряд ли она, бывшая учительница, не читала «Грозу» А.Островского. Но вот не понимает, что сама чем-то напоминает печально известную Кабаниху…

На грубость полковника актриса не всегда может промолчать. Скандалист знает ее впечатлительность и доводит до слез. Этой весной деликатный тесть попросил его не хамить. Попросил по-хорошему, однако предупредил: мол, могу «прославить» на всю армию. Зять вроде присмирел, однако тишина в семье царила недолго. Из-за пустяка возникла ссора, во время которой дебошир, схватив жену за волосы, ударил ей кулачищем в ухо. Нежное женское ушко, конечно же, налилось кровью, покраснело. Крик, слезы, звонок в милицию полковника вдруг напугали, да настолько, что он девятилетнему сыну соврал: «Я не бил ее, сама натерла ухо, она же артистка… Приедут из милиции – скажешь: ничего не видел». Милиционер все понял и без свидетелей, сказал, что за виновным будет наблюдать служба социальной опеки. Актриса же просила, чтобы в условиях пандемии никто не приходил. Полковник перевел дыхание и… снова начал хамить. А когда его укоряла теща, он пожаловался на жену: «Она на мне майку порвала, ей могли припаять пятнадцать суток!»

«У него сестра очень позитивный, заботливый человек! – нередко задумывалась актриса. – Откуда в нем такая жесткость, до жестокости? Будто они воспитывались не в одной семье».

Однажды ее осенила догадка, ей подумалось, что ее муж, отец ее детей, сам ребенком почти не видел нормальной семейной жизни: родители в советские времена, собираясь надолго в Сирию, отдали мальчика в военное училище, и ему, подростку, пришлось привыкать к муштре, своего рода насилию, чтобы, оперившись, продвигаться по карьерной лестнице…

### Человек создан быть опорой другому…

Холодность и черствость мужа в противовес чувственности жены, ее сердечности и жажде взаимной любви развивались и складывались в целую гамму, систему ненормальных семейных отношений, как бы в формулу «семь я»:

1. Я – весомый, меня много, более ста килограммов! Ты – лёгкая, как дитя. Я могу тебя поднять даже одной рукой. Но не жди, что буду носить на руках, баловать, ласкать, нежить.

2. Я – силен, как лев, как слон, ты – слабачка. Но не надейся, что буду тебе помогать, как мужики в других семьях, таскать тяжести не приучен!

3. Я – домосед, не люблю суеты, не старайся меня вытягивать из дома, даже к моим отцу и матери.

4. Я – эгоист, люблю себя, и не пытайся меня воспитывать, не раздражай!

5. Я – хамелеон, люблю пустить пыль в глаза, солгать, казаться позитивным.

6. Я не терплю жалоб, слез. Не пытайся меня разжалобить – не услышу!

7. Я – дебошир, могу легко завестись и взбеситься, поэтому советую меня бояться и всячески угождать!

Спрашивается, как жить актрисе с таким солдафоном? Ей же для успешной игры на сцене и съемок в кинофильмах и рекламных роликах необходимо не только незаплаканное лицо, но и прекрасное настроение, вдохновение. Она снялась уже в 53х фильмах. При таком муже и с двумя малыми детьми на руках большинство текстов, присланных ей за день-два до съемок, она могла заучивать только по ночам. Кроме того, она еще умудряется вести частные занятия по сценическому мастерству. Муж ее настолько закостенел в своем малоподвижном образе жизни, что, только рискуя новым скандалом, она пробует уговорить его хоть раз в неделю, в выходной день, к примеру, покататься с сыном на велосипеде или на лыжах, поиграть с детьми, пока она занята у плиты. Ему семейные дела не интересны, а вершина блаженства – сидеть у компьютера.

Я спросил у актрисы, может ли она назвать радостные события своей замужней жизни.

– Два события за одиннадцать лет, – не задумываясь, ответила она, – рождение сына и дочери.

Обоих детей она до трех лет не лишала своего грудного молочка. И ради детей, их здоровья зарабатывала деньги, снимаясь в кино, часто впроголодь и в холоде, с утра и до ночи, чтобы во время отпуска метнуться с ними поездом, преодолевая пять стран, на юг Франции, к ласковому Средиземному морю, целебному солнцу и воздуху. Побывали они и в Паланге, и в Болгарии.

Но райским этот отдых для нее не был: таскала из магазина и с рынка сумки с продуктами да часами усердствовала у плиты, чтобы как следует накормить семью.

– Ну хоть на море-то муж помогал? – спрашиваю я. – Уж там, на таком комфортном отдыхе, совсем негоже оставаться семейным дезертиром!

– Крайне редко, – говорит она, – даже французы мне с детьми сочувствовали, помогали донести набитые продуктами сумки, когда он нежился на берегу или в комнате развлекался за компьютером.

– А ради чего такого домоседа тянуть на море?

– Ради того, чтобы дети чувствовали: у них есть отец…

Актриса Ж. росла под пристальным вниманием отца, всегда ощущала его заботу; скорее всего, именно поэтому ей особенно больно оттого, что полковник К-ч черствый муж и отец, никогда не обнимет, не возьмет на руки хотя бы дочку. Она где-то читала, что многие девочки, от рождения чувствовавшие только тепло и ласку матери и лишенные внимания отца, вырастают с комплексами неполноценности. Вероятно, и мальчики – не исключение.

Сложнее всего воспитывать детей в семье, где отношения между отцом и матерью зашли в тупик и где большой дефицит доброго отцовского примера, благородного поступка. В самом начале историю актрисы и полковника я назвал трагикомической, хотя смешного в ней гораздо меньше, чем драматичного. Поражает то, что и теперь, в тяжелейшее время невиданных испытаний, когда так сложно выстоять перед нашествием коронавируса, главу семейства раздирают домостроевские страсти, у него язык поворачивается называть бесприданницей жену-труженицу, которая верой и правдой служит семье, обеспечивая ее благосостоянию. Ему всего мало. Неужели никогда не пробудится собственная совесть и не шепнет ему хотя бы темной ночью: «На тот свет, полковник, ничего не возьмешь!» А поднимать руку на женщину может только ярый безбожник, а не тот, кто стоял рядом с ней под венцом.

У Н.А.Некрасова есть простое и мудрое выражение: «Человек создан быть опорой другому, потому что ему самому нужна опора». Полковник К-ч не привык и не умеет быть опорой. Странно, что и своей надежной, долготерпеливой опорой не дорожит нисколько.

**Евгений МЕСТНЫЙ.**

ТЭНДЭНЦЫЯ

### У Наваполацку – менш за 100 тысяч чалавек

11 ліпеня адзначаўся Сусветны дзень народанасельніцтва. Да гэтай даты Белстат падрыхтаваў спецыяльны агляд. З яго вынікае, што цяпер у Беларусі не 15 гарадоў з колькасцю 100 і болей тысяч чалавек, а ўсяго 14. З гэтага спісу выбыў Наваполацк. Калі раней жыхароў у ім налічвалася 102 тысячы, то сёння – толькі 98 тысяч.

Больш за 100 тысяч чалавек пражываюць у Гомелі, Магілёве, Віцебску, Гродне, Брэсце, Бабруйску, Барысаве, Пінску, Оршы, Мазыры, Салігорску, Лідзе. Мінск – сталіца з больш як двухмільённым насельніцтвам.

ЧУЛІ?

### Турэмная статыстыка

Калі верыць звесткам *World prison brief* (анлайн-база бясплатнага доступу да інфармацыі аб турэмных сістэмах), то ў Беларусі на 100 тысяч насельніцтва налічваецца 343 чалавекі, якія адбываюць пакаранне за кратамі. Па гэтым ганебным паказчыку наша краіна займае трэцяе месца ў Еўропе. Больш асуджаных толькі ў Расіі і Турцыі.

Для параўнання: у Фінляндыі, напрыклад, у турмах утрымліваюцца толькі 53 чалавекі з разліку на 100 тысяч насельніцтва.

НАВІНКА

### Падводная студыя для фота і відэаздымак

З'явіцца яна праз некалькі тыдняў на сталічным стадыёне «Дынама». Тут можна будзе арганізоўваць персанальныя фотасесіі, здымаць кліпы, фільмы і ролікі.

Для гэтага вядзецца мантаж спецыяльнага басейна, у якім сувязь з мадэллю будзе падтрымлівацца праз сістэму падводнага гуку.

СКАЗАНА!

### Паляцім па больш танных білетах?

У Беларусі можа з'явіцца лаўкост-авіякампанія з дыслакацыяй у гродзенскім аэрапорце.

Пра гэта днямі ў тэлеэфіры паведаміў міністр транспарту Рэспублікі Беларусь **Аляксей Аўраменка**.

БУДЗЬЦЕ ЗДАРОВЫ!

### З траўмамі зноў можна звяртацца ў 6-ю клініку

*З учарашняга дня 6-я гарадская клінічная бальніца Мінска распачала прыём пацыентаў з экстранымі траўмамі.*

Нагадаем, што з 29 лютага бальніца была цалкам перапрафілявана ў інфекцыйны шпіталь. За ўвесь час пандэміі тут атрымалі медыцынскую дапамогу каля трох тысяч пацыентаў з COVID-19.

Як паведамляе прэс-служба Міністэрства аховы здароўя, у сувязі з паляпшэннем эпідэміялагічнай сітуацыі ў Мінску прынята рашэнне прымаць пацыентаў з экстранымі траўмамі, крыху пазней пачнецца і прыём на планавыя аперацыі.

Для прыёму пацыентаў былі падрыхтаваны Цэнтр хірургіі касці, прыёмны пакой, аддзяленні траўматалогіі.

КРУПНЫЙ ПЛАН

## Ксения ФЕДОРОВА:

# «Важный компонент счастья – это свобода выбирать себе жизнь»

*Мы встретились с Ксенией Федоровой в разгар пандемии в ее пустующем баре «Синяя коза» и говорили долго-долго. Но все равно я не успела расспросить ее о многом: например, о любимых стихах, любимых местах отдыха, любимых блюдах… Потому что говорили мы в основном о ее деле, о ее становлении в бизнесе и ее разочарованиях, о поиске и принятии решений.*



И, думаю, я поняла о ней главное: она из тех людей, кто никогда не отчаивается и не останавливается. Ксения Федорова – очень взрослый человек. Несмотря на внешнюю хрупкость, она всегда отвечает за свои действия и свой выбор – а испытаний жизнь приготовила ей бесконечную череду.

> *Из аккаунта Ксении в соцсетях:*
> *«Когда все это, этот вирус, закончится, я первым делом ворвусь в бар и попрошу огро-о-омную чашку капучино с огро-о-омной шапкой упругой пены. Щедро посыплю ее корицей и мускатным орехом. Выйду с чашкой на улицу, буду вдыхать свежий воздух и думать о седом и мудром мироздании. А после того, как выпью кофе жадными глотками, я продолжу жить. Потому что все происходящее дало мне понять: жить надо здесь и сейчас. Никакого «потом» может не быть. Очень, очень остро я это чувствую – это сейчас».*

А начался наш разговор с воспоминаний о детстве и детских мечтах. Оказалось, что свой первый суп Ксения сварила в 10 лет, а к 16-ти она была уже с вполне сложившимся характером и занималась тем, чем хотела.

Я была такой ребенок-бунтарь, своенравная, дерзкая, давала прикурить родителям. В юности хотелось диссидентствовать, слушала допоздна с друзьями «Наутилус Помпилиус». Первые поцелуи, осознание самостоятельности, лето на Цнянке… Удивительно, но тогда не мечтала ни о семье, ни о детях, видела себя и будущее только в саморазвитии. А в сочинении вообще написала, что буду следователем ОБХСС, приплела комиссара Катани – учительница читала вслух в классе, и все вместе хохотали…

Неожиданно для друзей Ксения поступила вдруг в Минский техникум советской торговли. Это была радость для родителей и выброшенные годы для нее, как она тогда считала. Для нынешнего времени это потрясающая профессия, которая Ксении очень пригодилась. Но тогда она училась без особой радости, параллельно пытаясь зарабатывать на бирже, куда прошла через огромный конкурс. И именно там она поняла, что ей не хватает серьезных знаний. Перешла в турбизнес, возила группы поляков в Анапу, зарабатывая на разнице валют, на продаже опта. Собрала очень неплохие по тем временам деньги и поступила в только что открывшийся ЕГУ.



А потом – ход конем: Ксения, желая получить серьезное образование, поехала учиться в Сорбонну!

**Это было и смело, и рискованно, и авантюрно, безусловно.** Ее французский был непонятным для парижан, а двести долларов в кармане на жизнь закончились за две недели… Но работы она не боялась, и работа находилась; с подружкой снимали квартиру на двоих – так дешевле. За годы учебы во Франции Ксения много увидела и узнала. И два города – Париж и Питер – для нее теперь любимые навсегда. Будучи студенткой Сорбонны, она вышла замуж, в этом браке пребывает и поныне – в середине лета у них с мужем серебряная свадьба.

Есть люди, «заточенные» с детства только на семью, и есть другие. Она была из других, но с неоправданно заниженной самооценкой: она всегда могла больше, чем сама думала, она даже себя считала ленивой… Вам странно в это поверить? У Ксении сегодня три направления в бизнесе: бар «Синяя коза», маникюрные салоны «Сороки» и «Ноготки» и арт-пространство «Место», которое появилось совсем недавно, осенью прошлого года. Но у Ксении есть и другие не менее интересные идеи.

– Многие мне говорят, что я очень хозяйственная: берегу каждый рубль и стараюсь его грамотно вложить. Все, что открывала, – за собственные деньги, муж не участвовал в моих бизнесах. У меня же еще есть и диплом нашего БГЭУ, и я всегда сама просчитываю основные ошибки и риски. Бар «Синяя коза» я увидела во сне, с этим интерьером, какой сейчас есть. Я увидела этот образ, а утром поняла, что мне приснилась картина Марка Шагала «Козы на ветру». Потом вспомнила, что и у Пабло Пикассо тоже есть картина с козой. Так два моих любимых художника помогли мне. И, конечно, в моей концепции «Синей козы» есть некоторые ассоциации с барами на Монмартре начала прошлого столетия.

А маникюрня – это была идея, привезенная из Парижа: там сидят такие парижанки с бокалом вина или чашечкой кофе, в бигуди и за незашторенными окнами... Кстати, парикмахеры – очень непростые люди, они по натуре своей психологи. У меня работают сегодня 20 мастеров, и эти девушки все успешные в профессии, потому что им интересно дело, которым они занимаются. В принципе, я лояльна к своим работникам, это заграничный тренд – со-трудничество, и у нас фактически нет текучки, мы все ценим то, что имеем. Мы – классная команда! На начальном этапе, конечно, я много времени всему уделяла, а теперь все катится спокойно по своим рельсам, которые, естественно, надо постоянно «смазывать»...

Ксения – человек спонтанный, но при том всегда все планирует. А если человек правильный, то у него правильно все.

Она – любящая мама троих детей. Старший сын Матвей – человек с аутизмом, и Ксения в этом видит очень значимый жизненный опыт, который многому ее научил. Договориться с человеком с аутизмом сложно, здесь нужно слышать интонации собеседника и вдумываться в каждое слово. Не спешить с требованиями. Люди с аутизмом не умеют выбирать и решать, что для них лучше, потому что это для них вообще неважно. Матвею 24 года, но и сейчас приходится следить, чтобы он одевался по погоде… Между тем Матвей уже закончил вуз.

Приоритет в общении с детьми для Ксении – их душевный комфорт. Контролировать выполнение уроков не считает важным, ведь если какие-то учебные темы дети сами не понимают, то всегда можно обратиться за консультацией к педагогам. Мама – это не контролер, а друг. Например, Ксения – перфекционистка в быту, ей важно, чтобы все было на своих местах, чисто и аккуратно. Но у детей в комнатах так, как нужно им, особенно бунтует против порядка средний сын-подросток, и маме приходится смиряться.

«А жена я нескучная!» – задорно смеется Ксения. Замуж она вышла по любви, в их доме и сейчас живет это трепетное чувство. Она очень благодарна мужу, хотя были разные периоды в жизни и разные взаимоотношения. Но она счастлива именно с этим человеком.

– Когда мне становилось плохо, я ему об этом говорила, и мы вместе искали выход, буквально по конкретным пунктам, – делится Ксения. – Хотя воспитание у меня совсем другое. У моей мамы были подруги, интеллигентные, образованные, которых мужья били, а сами гуляли, и они терпели. Я слушала эти разговоры на кухне и не принимала их. Почему под женской мудростью понимают это сверхужасное? У меня культа мужчины нет! Я своего мужа просто люблю, с ним советуюсь, обсуждаю то, в чем сомневаюсь. И мы вместе растим детей. Кстати, маленькая Доминика – полностью папина любовь…

Для Ксении очень важно быть человеком искренним, уместным и целесообразным в поступках. Ее батарейка – радость, которая возникает от самых простых вещей. Куста форзиции в ботаническом саду. Или танцующих барменов «Синей козы». Или после правильно сделанной «планки» на гимнастическом коврике. Ее ничего не сдерживает, и ничто не мешает ей воплощать мечты в жизнь. А мечты – они есть всегда.

> *Из аккаунта Ксении:*
> *«В юности решила делать все, чтобы стать независимой от мужчин. Я осознала необходимость иметь свой крепкий тыл и всегда помнить о собственных правах. И тогда уже я думала, что важный компонент счастья – свобода выбирать такую жизнь, какую мы хотим. Никогда у меня и мысли не было бросить работу ради семьи, а свои годы отдать только мужу и детям… Мне повезло: скандалить или устраивать сцены и ссоры мне для этого не приходилось. Меня понимали и поддерживали, в большей части, безусловно».*

> *Из аккаунта Ксении:*
> *«Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плодов, и ты не съешь с них яблочка». Старик ответил: «Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут». Лев Толстой писал гениальные произведения. И короткие в том числе».*

**Тамара ВЯТСКАЯ.**

ДУХОЎНАЕ

## Уладзімір ЛІПСКІ

# «Памілуй і ўзвысь»
## Малітвы.

*(Працяг. Пачатак у №№ 53, 54)*

5 **Хто сее скупа, той скупа і пажне, а хто сее шчодра, той шчодра і пажне.**

*Другое Пасланне да Карынфянаў, 9: 6*

На полі зямным:
што пасееш, тое і пажнеш.
У полі душэўным:
што ўкінеш, тое і маеш.
Хто працуе — не баіцца голаду.
Хто шчодра засявае душу,
той сапраўдны багацей.
Але ж чаму, Госпадзе,
мы бедныя на добрыя справы?
Мо таму, што дбаем,
каб насыціць рот,
а не каб насыціць душу?
І чуецца голас Уладара:
даброты зямныя рабі так,
каб набыць даброты нябесныя.
І набліжайся да Мяне.
Я — Жыццё,
якое ніколі не заканчваецца.
Я — Святло,
якое ніколі не затухае,
Я — Сіла,
якая ніколі не слабее,
Я — Мудрасць,
якая ніколі не падвядзе,
Я — Прыгажосць,
якая ніколі не блякне,
Я — Крыніца,
якая ніколі не перасыхае.
Дзеткі мае, усе добрыя людзі!
Засявайма душы свае семем,
якое дае Тварэц.
Засявайма шчодра штодня —
пажнём мір, спакой, надзею, радасць.

*Амін.*



6 **Так кажа Гасподзь: чынеце суд і ратуйце скрыўджанага ад рук уціскальніка, не крыўдзеце і не ўціскайце прыхадня, сіраты і ўдавы, і нявіннай крыві не пралівайце.**

*Кніга прарока Ераміі, 22: 3*

Госпадзе!
Настаўнік мой!
Паўтараю за табой
і сведчу:
крыўдзіць сірату —
грэх,
не падмагчы ўдаве —
баязлівасць,
праліць нявінную кроў —
злачынства,
пашкадаваць вады сасмягламу —
скупасць,
не ратаваць пакрыўджанага —
здрада.
Усё гэта падсудна
на зямлі і на небе.
Дай, Божа, нам
веру ў добрыя справы —
яны ўмацуюць нашу дабрыню.
Дай, Усёмагутны,
волі Сваёй,
каб кожны грэшнік
стаў перад вачыма
сваёй Мамы
і з яе блаславення
ачысціўся перад сабой.

*Амін.*



ГОЛ!

# Вялікі футбол вяртаецца?

*Стала вядома, хто згуляе ў чвэрцьфінале Лігі чэмпіёнаў па футболе.*

Як вядома, турнір быў спынены з-за каранавіруса, але зараз прайшло лёсаванне ¼ фіналу.

Пераможца пары «Манчэстэр Сіці» (Англія) – «Рэал» (Мадрыд, Іспанія) сустрэнецца з пераможцам пары «Ювентус» (Італія) – «Ліён» (Францыя).

Пераможца пары «Барселона» (Іспанія) – «Напалі» (Італія) згуляе з пераможцам пары «Баварыя» (Германія) – «Чэлсі» (Англія).

Акрамя таго, будуць высвятляць адносіны: «Лейпцыг» (Германія) – «Атлетыка» (Іспанія), «Аталанта» (Італія) – ПСЖ (Францыя).

Чвэрцьфіналы пройдуць з 12 па 15 жніўня, паўфіналы – 18 і 19 жніўня, фінал – 23 жніўня.

Адметна, што ўсе сустрэчы адбудуцца ў адным месцы – у Лісабоне. Калі, зразумела, каранавірус ізноў не ўнясе свае карэктывы.

**Віктар ШПАК.**

# Вось гэта «Рух»!

*Адбыліся матчы 17-га тура чэмпіянату Беларусі па футболе.*

Вось іх вынікі: «Смалявічы» – «Іслач» (Мінскі раён) – 3:1, «Белшына» (Бабруйск) – «Тарпеда-БелАЗ» (Жодзіна) – 2:1, БАТЭ (Барысаў) – «Славія» (Мазыр) – 1:1, «Шахцёр» (Салігорск) – «Гарадзея» – 4:1, «Энергетык-БДУ» (Мінск) – «Рух» (Брэст) – 1:8, «Дынама» (Мінск) – «Мінск» – 1:0, «Віцебск» – «Нёман» (Гродна) – 0:0.



### Турнірнае становішча

| Каманды | Гульні | Выйгрышы | Нічыі | Паражэнні | Мячы | Ачкі |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Шахцёр | 17 | 9 | 6 | 2 | 29–9 | 33 |
| БАТЭ | 17 | 9 | 4 | 4 | 30–18 | 31 |
| Нёман | 16 | 9 | 3 | 4 | 22–13 | 30 |
| Энергетык-БДУ | 17 | 9 | 2 | 6 | 24–23 | 29 |
| Дынама (Бр) | 16 | 8 | 2 | 6 | 31–20 | 26 |
| Дынама (Мн) | 17 | 8 | 2 | 7 | 21–13 | 26 |
| Тарпеда-БелАЗ | 17 | 7 | 5 | 5 | 21–20 | 26 |
| Рух | 17 | 6 | 7 | 4 | 23–14 | 25 |
| Іслач | 17 | 7 | 2 | 8 | 19–23 | 23 |
| Віцебск | 17 | 5 | 8 | 4 | 17–18 | 23 |
| Славія | 17 | 6 | 4 | 7 | 21–29 | 22 |
| Слуцк | 16 | 5 | 3 | 8 | 19–26 | 18 |
| Гарадзея | 17 | 4 | 4 | 9 | 15–28 | 16 |
| Мінск | 15 | 4 | 3 | 8 | 17–28 | 15 |
| Смалявічы | 16 | 3 | 5 | 8 | 20–26 | 14 |
| Белшына | 17 | 2 | 4 | 11 | 14–35 | 10 |

**P.S.** *Матч «Дынама» (Брэст) – «Слуцк» перанесены з 10 ліпеня на 12 жніўня.*
*Фота: rukh.by.*

**Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.**
**Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.**
**Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.**
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

**Падпісныя індэксы:**
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

**Заснавальнік, выдавец і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ**

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №93/106 ад 30.04.2004. Пр-т Незалежнасці, 79/1, 220013, г. Мінск. Падпісана ў друк 13.07.2020 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 21 506 экз. Заказ № 2306.